



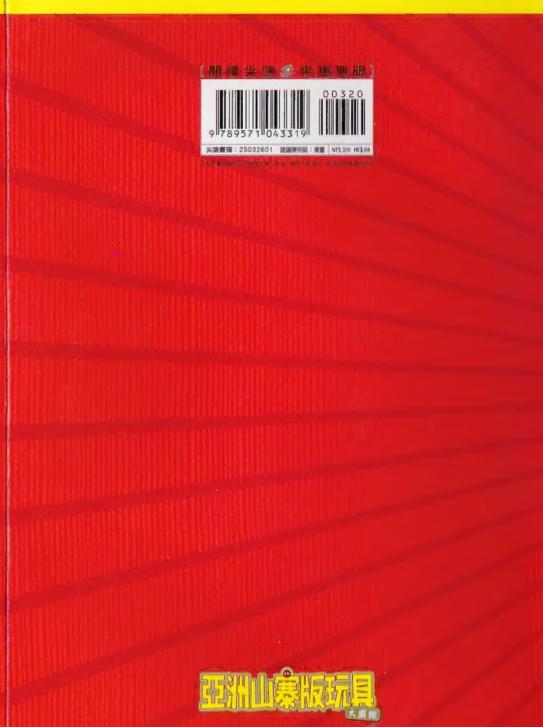


世界番長聯盟公認的番長。喜數的料理是排骨飯(沒有 濾過的那種)、雕肉飯、棺材板、米糕、加辣的阿宗蠶 線、榨樓養樂多等等。不喜數吃香菜。山寨的興趣並 非只有針對玩具而已,曾經有舉辦過角色扮演成為美 鹽摔角選手的偽捧角手大會。

### n 加藤藏鏡人Kato Angura【自由作家】

亞特蘭大宅林匹克金牌得主。雖然實名的由來擊為人 知,不過其實是修改自某個美國摔角手的比賽稱號(It's True I)。過去替經在次文化雜誌、八卦雜誌等各種地 方撰寫有關於亞洲之宅文化以及玩具的專欄,但是由 於刊登的雜誌接連休刊,因此目前正在求難中。









### ●●●●●寫在前面

嗨,大家好!我是加藤藏鏡人,非常感謝各位翻閱本書。另外,站在書店裡偷翻這本書的你!在這裡給你一個良心的建議, 趕緊拿著道本書前往櫃檯結帳吧。至於原因,就是因為這本書實在是堪稱史上「前所未聞」、就達身為作者的我也驚嚇地叫出「竟然會出這種書!?」的極品啊。

本書將會揭露在「中國大陸」、「香港」、「台灣」、「韓國」、「美國」、「義大利」、「日本」等名地的山寨版玩具情報。如此將世界各地的山寨版玩具集結成冊,簡直可說是本人自從1996年獲得亞特蘭大宅林匹克金牌以來的壯舉呀。對了,在本書中所提到的「山寨版玩具」,就是指





以亞洲為中心進行販售,會讓人「總覺得好像在哪裡看過」、「但是又好像哪裡不太對勁」的玩具。而這些玩具,全部都是受到日本等地家喻戶曉的人氣角色所影響,或者是以搭順風車這樣的想法而做出來的各種山寨玩具,對於我們這些一看就知道商品本尊是誰的日本人而言,都會情不自禁地露出微笑(也包括苦笑?)吧。

「那個知名角色的臉部會「啪!」她一聲打 開來,長長的鼻子還用來用去。」

「正義英雄居然駕駛著隨處可見的交通工 具輕盈地狂飆。」

「那些世界知名的角色們居然被製作成為 機器人。」

以上諸如此類的威想,如果只以一句「假





個的一件事呀。我們何不將它視為一種 並化、一而享受並且一面予以關注呢? 配不定還能夠藉由這些玩具,看出亞洲 有國的特色與民族性(不過我想大概都會 所謂也歸類成為幻想或錯覺)呢。

小腦器應要的就是一實在很難想像今後 這會有哪個作者或是出版社,打算再推 出修過棒天下第一蠢字號的書籍吧(因為 數據我們自己也沒有把握會再出版比這 本等級遭要高的書)。換句話說,錯過 了過次,下次說不定就再也沒有機會買 到還種類型的書喔。看吧,開始很想買 了吧?動你趕快拿去櫃檯結帳,坐在自 已寒裡的沙袋上慢慢地欣賞這本書吧。





就算真的因為內容實在是蠢到天邊無怨 尤而令你大失所望,但是這樣也有可能 才是最正確的威想也說不一定呢。那是 因為大部分的亞洲山寨版玩具在買回家 之後,都會令當事人感到失望透頂,不 過這股失望的威覺,也正是山寨玩具的 魅力所在呀。這些話我可是說得非常認 真,認真到一個不行喔!

### 自由作家:加藤藏鏡人

- 歐本書鑑是以介紹發測各屬所販賣的玩具為買的。由於發端玩具 以未獲得正式版權的義品居多、這裡也依然同樣予以介紹,不 過用意只是計對亞洲玩具文化的介紹為出發點。完全沒有任何 助長胺無無權玩具的意思。
- ■本書內容僅以玩具同好者的心態,介紹亞洲地區各種類型的玩具,並沒有任何保辱亞洲各國文化與習慣的思思。
- 劃鎖於本書內文,為驗及原版商島、對於市面上已經存在的原權 角色,皆以隱據部分名補來加以表示。不過對於所憂介紹的玩 具名稱,如意完全依照包裝上所註記的文字予以描述。
- ■本書所介紹的玩具,全部營未曾在日本國內遊行戰害,並且也 包括現今在國外己停止顯舊的商品,請不要向日本國內的玩具 製造商。本書由擬社詢問玩具商品的一切相關訊息。







- + 002 寫在前面
- 英雄&動漫角色 + 005
- + 045 巨大英雄
- + 063 亞州玩具店名 莫有此事集例爲
- 英雄機器人 + 065
- + 097 山暴塌具個人專助山寨番長篇
- + 099 食玩&廉價玩具
- 變形、合體機器人 D 111
- 四等玩量面 次扇筋 各國玩具風情篇 (+) 147
- 亞洲原創作品 + 149
- + 166 寫在德面
- T 168 台灣版作者後記
- 000
- + D17 1.出乎意料的中國創意商品
- 于 044 2.哈薩克共和國的玩具
- 1,058 3. 關於亞洲的超人力〇王
- 士 060 4.中國特攝英雄影片之 「這個傢伙是誰啊?」

- 土 076 5 中國的動漫圖叢書
- + 091 6.中國的萌系問題集
- 于 110 7 雜貨店的招牌商品「鬱色醬」
- ± 137 8.亞洲的加大版文化
- 力 141 9.包装上的假日文

# 英雄&動漫角色

來自未來的貓型機器人。黃色的發電老鼠、身穿鏡甲的美 少年戰士以及會彩鮮鹽的變身英雄……這些在日本擁有傷 人氣的角色們以亞洲各國為起點,現在就連海外也同樣是 無人不知、無人不曉。不先是城鎮裡的玩具店陳列奢它們 的玩具一就連以狂熱愛好者為主打對象的動漫精品店/角 色粉演用品店。也能夠見到這些角色們的精品廣受大眾歡 迎。當然就達亞洲的山寨市場,也是以外觀上有著微妙差 異的「山寨角色」為主流。有一次,某個國家玩具店老闆的 阿婆指著我背包上的吊飾說:「背包上掛的娃娃還真是有趣 耶~」。事實上這個吊節的外觀狀似某個著名動漫角色,不 過卻是「豪無原有可愛模樣」的山寨商品,是我來到這裡之 前,在其他國家所購買的商品。阿婆後來一臉尷尬地繼續 說「不過這個應該是盜版的吧?你看,在我店裡賣的就不一 樣喔,你根本就是被其他店家給騙了嘛」。只不過這位阿婆

所賣的商品也全部都是山寨玩具呀。











on Adventurer







這是一個似曾相識的貓咪、並且能夠輕快打鼓的玩 具……當腦中閃過這個念頭的時候,玩具的臉部突然 從中央裂成兩半往左右兩邊張開,然後從中間伸出一 **條象鼻出來!仔細觀察張開之後的臉部配件,能夠像** 是大象的耳朵一般輕輕地擺動。至於這個奇妙玩具的 名字是「Happy Drummer Cat」,簡稱「哆啦醬」。演奏出 来的聲音是「咚咚、鏘、咚、嗶一鳴!」(「鳴」的部分是 合成音)不知道為什麼有一種被洗腦的威量。這是只要 看過一次・就會讓人產生畢生難忘的恐怖心理障礙玩



頭部有可愛的耳朵·腳底選特地做出肉球形狀的 可愛哆啦艦 -



▲ 膨部張開伸出鼻子之径射要變成大象。陽直跳某個著名 ▲ 甚至還有白色與藍色相互對調的版本。根據店家表示、這隻是 「母的哆啦獎」,至於輸廊以藍色為主則是「公的哆啦攤」。 金話當中所出現的「小〇泉」有點類似。



▲疼咽腸(有一篑黑小煎醬)可愛地排列在一趣。

▲它會同時讓脫贖跟鼓機發光並且四處亂配。 **愛**器停下來的時候就會把臉張閱。





雖然不需要說明馬上就能夠理解這是什麼角色,不過卻 是一個「某處有微妙的差異」,並且越看越令人感到火大 的布偶。原本以為只有這隻是不良品,不過在請店家讓 我們參觀庫存之後,才發現全部都是這張臉「在看過 整箱都是這副模樣的布偶之後,當天夜裡就夢到它



▲ 就連原子上的鉛纖 也不一样。



明明就只是眼睛的位置稍有不同。 **畢卻是不可愛到追禮程底,實在基今** 人匪夷所思。

### Color Bear 03









乍看之下以為是老鼠,不過實際上似乎是一隻熊。「參考某個角色塗 製在毫無特色的熊型玩偶之上」的手法·簡直與日本人氣精品模型 BEORBRICK,有異曲同工之妙,但是玩偶本身的形狀卻有所不同。由於 大圓臉原本是某個貓型機器人的可愛之處,這裡卻硬是把它做成小熊玩 傷、因此山寨程度可說是滿分。至於為什麼明明是熊卻看起來像老鼠。 問題應該不會是出在當初選擇的角色所致吧?

《基準前沒有閉常用商 品名桐·除了「Color Benr j 之外 · 鎖有 「POPDBEI等其他的 名稱,不過絕大多數 就運停艇也都沒有製 作。因此正式名稱不 明。總之就先稱呼它為 「小朗A駅(代號)」吧:



A. 非常單純的背面。就 算是把尿巴達成紅色 也不能呀---。

# blmomo **育罗**俄斯

這隻是其他版本的小熊 A 夢(代 號)。似乎為了追求相似度,五官

的部分完全無認本 身的構造就直接印 製上去。至於手腳 上有如纖線一般的 紋路・該不會是来 自於布娃娃的構想 四巴 ?



究全期就玩偶本身的小 丽鼻子,直接在其他的 地方印上鼻子 - 並且聚 開部分的戶刷週稍微能 夠看見本身的底色…。



《這兩個是在觀光上產店 發現到的商品:至於吊 理部分似乎是之後才加

## Color 0.5



這是「小熊A夢(代號)」的問系列商品。筆者當初發現 小熊A梦的時候,市面上並沒有這些同伴角色,但是 在粉絲(?)強烈的要求之下、貌似那位「總是在一旁 的男生」的「小熊雄(代號)」,以及看似那位「全能妹 妹」的「小熊美(代號)」紛紛上市。其實這種系列在市 面上有著非常多樣化的型態,與小熊A夢(代號…會 覺得我很嘟囔嗎?)同樣存在著有無鑰匙團部分的腹 本,並且大小從5公分左右的吊環至30公分的巨型角 色模型都有販售。







唯(時期却平原可執)

運圖又可愛的哆啦醬(「鯇似Happy Drummer Cat!)的簡稱) 這次變成機器人啦…!等一下喔,仔細想想它本來就是 機器人順。這種有種有角的造型設計,根本就是沿用以 日本為首風行亞洲各地的積木角色模型嘛。如果能夠再 做得小一點的話,應該會很可愛吧;但是這種近20公分 大小的鏡型·就學得很有早期超級系機器人的應力啦。 另外與本身機能無關,能夠拆下的「拳頭」部分,甚至購 人不禁聯想到某個超級系的機器人呢。



背面大致就是這樣。另外紅圓球尾巴以及 脖子上的臉路都是屬於配件的一部分。

這副模樣該不會是想要進行分裂吧?或者是連體嬰嗎? 總之不管事實為何、都是一個非常具有爆點的鬧 緯、從照片上雖然很難看得清楚,不過鼓起來像 是一顆雞蛋的眼睛實在是非常勁爆。至於鬧鐘鈴 聲不知道為什麼是黏巴達的音樂,一大清早就有拉丁 風情的音樂在耳邊瞬間炸開,相信當事人應該會很爽 快地立刻起床吧。只不過筆者並沒有這樣嘗試。附帶一 提,包裝上還即有凱○貓跟1○1忠狗的插圖,但是不知 道為什麼也都同樣是兩顆頭。



▲ ※ III ※ 市品型或是角色特性反覆制 · 使解釋成為 | 南州人並併在一起| 實在是有點牽強。



Alarm Clock







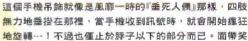




自6公分(只以本物計算)

**工程设置压软** 

南牧無力的手腳。混木體完全就 00岁不同類型的產品。



容的頭部完全不動,只有身體部分不 斷地旋轉、衝軟無力的四肢也會隨之 挪動,讓人不禁學得這個東西只有 「原以為是屍體卻讓人搂手不及開始 旋轉」的功能而已(笑)。另外市面上還 有史○比跟凱○蘇等其他的版本。



0

0

•





▶ 乍看包裝會顧人雖以為是白 本製的正版商品·因此必須

要多加注意。但是由不知识

トラえもん 口約8公分 🌈 塑膠製





本來正想說包裝上怎麼會寫有「這個也是斷 WANI~!』這段「為什麼語末助詞會是WANIIM 字時,才頓悟到原來是把日本販售的『吃〇鯛魚』 無日文發音是WANI)』(擅自)改成序○A郵化的 品。這下子就能夠理解為什麼會有如此這般難事 嘴的造型了,那竟它原本是一隻鱷魚(真的嗎?) 那雙看似腦袋空空的眼睛,突然一口咬住手腕 模樣,實在是給人一般很詭異的威覺。如果真 有這種野生的哆啦·就會是給人這樣的威譽嗎 不對,假使真的有這種東西在野外亂竄。那未 也太恐怖了吧。



\$ 19700 F WITH

▶ 依序歷下嘴巴標的牙盾。 就會局機一口咬住使用 者的玩法・典「不釣一般 的思點〇。有異曲同工之



這款紫色哆啦人物模型有著兒童集會海報、雜貨店看 等地方經常出現的「眼睛中間有一段距離版」山寨哆啦。 乍看包装,上面只寫著與內容物毫無關係的電玩遊戲! 機名稱……。不過其實這隻紫色哆啦的臉部能夠打開

化身成為一台打破流雷、貫徹包裝說明的真正電玩! 機。難怪這個產品在當地的玩具店中·會隨列在與本人

那副窮酷外觀不符的高僧商品區裡。



▲ 液晶變幕就存在於大膽採用「FACE OPEN!」的臉部之中,並且還能夠進行紅 外線傳輸 "外觀雖然是哆啦 - 內容物卻不是 "哆啦〇夢難」。



▲ 包装贝· 電〇類:非常相似·不過公司名標即有著些體的 棚化:

# 粉光&發聲

(1) 1617公分(哆耶)/約20公分(大阪)

(6) 查特米及問報(移取方有)



**尚顺鼻子發光一邊續狂歌出歐陸舞曲的** 

■抗1混合身材有如布偶装的哆啦醬頭部之 # 南岸中出現一名打工的大叔……不對。

和東川東京風扇的葉片(fan)。夏天十分炎熟

(III) + INGG · 在某段時期非常流行這種仿動

# 两色外形的迷你電風扇。像這種毫不猶豫

竹〇鲜吧?

■ 東 | ■ | mm(p) - 約鐵部分數會報光 · 単八世の開始旋種・騒放業的中心 · 司 為電腦孔」隨會散發出一般動

人的性

扭下角色模型頭部化身

為雷風扇的高自由度創

意·可說是富含十足的

亞洲風情。畢竟一般都

會直接在頭頂設計一個



乍看之下是並朱有任何奇怪之處 的哆啦○夢與大○的角色模型。 不過…總覺得大〇的部分似乎有 點驗異。他的動作可說是非常不 自然,並且還頭戴一頂(選不至 於)不適合他的遮陽帽。但是 當看到包裝一角所刊登的照 片之後,一切答案就全部都

明贈了(奇…奇○烈?) \* 其實這個大○角色模型是從另一 部漫畫主角改造出來的呢。確實兩者給人的感覺是有些類 似,但是為何要如此大費周章呢?真是莫名奇妙到非常奇 ○烈(註:不可思議的意思)的一件事情。

### flash star fan 閃星風扇(男生用?)

(1) おロ公子(袋上頭部時) 増展製



( 電原語・會發光・有微味



▲沒有在使用時。也能實成裝飾品掛在原子上。







# 宇宙少年Atoming子中心的







物常原分布通常版本以及身份企里 的版本、不過研究全沒有「身體全 幣的根本是網稀有限定商品」的這 福惠抽喔。

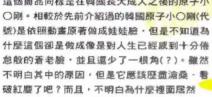


### 阿黄木棉草樂師

我在中国的超市推發規即有原子小〇剛 (Atom)的標葉·至於「阿奎木」的發音等問 於「Atom」。雖然不明白為什麼样素的對面 要印上原子小〇剛的圖書‧不過內容物制 视镜含素变意应是晚透胶层朗透的下透菜



這個商品同樣是在韓國長大成人之後的原子小 破紅廳了吧?而且,不明白為什麼裡面居然



附赠超人力〇王怪獸的權皮權。



遺留下來的產物。

約16~18公分(根據脖子上方標當的與風波施計算)



飛〇小女響原本的設定是「沒有手指與腳踝的布娃娃體 型」(但是在動畫中,其他的登場角色有手指存在),不過 這群小女響卻擁有手指。雖然針對「有手指很奇怪耶!」 的這一點加以指責也覺得不太正確,不過實際上這些角 色模型原本是要做成「不〇家PEKO」腺「不〇家POKO」、 然後只是把頭部換上小女體的模樣而已。因此那種全身 穿著吊帶褲以及頭會搖來搖去的彈簧設計,都是先前所



A. 就像是放電在銀貨店門前的人偶透型船。 不断地推展老頭部。



## NOVELTY ROBOT

Dio 29



除了有35公分的尺寸。

※据增形成為網線模式。

器人在健内的傲星。

不遇強未且儀戏納小型戲

溫有權同造型以及機能的

输小尺寸版(約17公分)。

其實香港人比同世代的日本人更喜歡 TROBOMANE。香港在某個時期(ROBOMAN世 代恰巧是在我已經成年了的時候},因為復古風流 10的総数·因而到底都充斥著『ROBOMAN』的相關 而品。我想這種商品應該就是當時所遵留下來的產 物则 - 明明造型上幾乎跟ROBOMAN一模一樣,但是 4 知道為什麼卻多了難耳而且還化身成為藍色,並且 電有頭部裝上響車增(?)。由於這個商品忠實地呈現出初

> 期ROB○MAN同颈的造型、並且激 能夠無線遙控、這該不會是因為深愛 ROBOMAN而出現的產物吧?













經常在動畫與特攝作品當中出現,卻從未被商品化的角 色総於登場。就像是日本特攝作品 B-Robo Kab Otack』 當中出現的「T○ndemojozu」也是其中之一。雖然在故事 中是以敵方最強機體的身分登場。不過很可惜的是沒有 製作成為玩具(似乎打從一開始就沒有計畫要商品化、

> 就建故事中所使用的布偶裝,也是沿用過去 特攝機器人的配件)。經過數年之後, B-Robo Kab Ctack 在中國當地的電視台開始播映,中 國的玩具廠商便突然自行製作上市。其實筆

者在某個店家前面發現到的 時候,可說是興奮到心花怒 放的程度呢。雖然做得有些 粗糙。但是仍然忠實地呈現原作 能夠變形的設計。











在亞洲地區只要是高人氣影集,都會有定期重播的機會。因為這 個緣故,新山寨商品也會擺放在玩具店的前方進行販售(证版商 品也經常會重新販售)、不過有時候會因為「重播的人氣影集」 以及「話題性十足的新電影」開播時間互相衝突、以致於造就 融合雙方特色的奇妙商品。這邊所要介紹的商品、就是在中 國一直擁有高人氣的『B-Robo Kab○tack』當中登場的超巨大 Kab〇tack,再加上電影版『變〇金剛』柯〇文所混合而成的商



能夠透過更換頭部,來讓外觀近似於其中一 種機器人,另外利用附贈的配件,(多多少少) 能夠重現其中一種機器人的變形模式。並且 變形模式與一部分的配件還有參考「變〇金 剛 TV動畫版第1部裡出現的音○ · 不過老實 說,這個玩具本體幾乎堪稱是原創的設計。 線人不禁想要大聲吐噜說「既然如此,就光明 正大地製作原創商品嘛」。



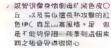


# 





這個是在韓國難貨店裡發現到的玩意兒。皮〇丘 跟伊○就這樣被胡亂地塞在連日本雜貨店也都隨 成可見的「10元糖果罐」裡。國家為了建顧客學得 種類緊多、因此除了基本色之外,也有「紫色皮 ○丘」以及「紅色伊○」等山寨版存在。至於「紫色 皮〇丘」讓我覺得很像是確清茄子,可能因為它 就像是被确在周口罐裡的鞣故吧?換句話說・紅 色伊〇就是赫梅藍唱?





《此處的醫育方式銀日本 投貨店 楼 可以直接 從絕子裡挑選一不過感 极上小块仍流淌都青斑 挥基本色吧。



這邊是可愛的基本色。



雖然商標跟包裝圖樣都是□數○發展□・但是 商品本身卻是設計成為□神○寶貝□的角色; 並且看似皮○丘・實際上卻是雷○・不過老 實說,在日本很少看到以雲○為機本的商 品。其是一個很重口味的選擇呢。

内容物是山寨版本的 數〇寶貝 電玩掌上遊戲 機。此商品似乎是比正版再多加1種遊戲的「IN 1」 掌上遊戲機(因損壞而無法啟動)。不過比起內容 物,最引人注目的地方是外盒包装。排在 数〇 實員 商標底下是「神〇寶貝」的皮〇丘・以及根 本不屬於(神〇寶貝)的凱〇購。就連製造商標 「BENDALI也跟某個日本知名廠商有異曲同工之 如。



通知商品不管抗家如何培 **尚** 也不會關出皮( 丘以及 訓()编 但是難保礙 天會 成內 适止是亞州加具的亞



# BENDAL DIGIMON









掌脖在小孩之間與"鼬○穿目』火紅程度並駕齊驅的人氣玩具,就 是發射彈珠的『彈〇人』了。至於完全超越製造商彼此之間的嫌 **隨、融合各方人氣商品正是山寨版玩具的特徵。原以為是皮〇丘的黃** 色老闆、肚子竟然可以發射子彈」不過發射的子彈並非彈珠 而是塑膠圖球。正當「既然這樣,就發射神〇寶貝球不是更好 嗎?」的想法從腦中一閃而過,御又無奈地想到只欠臨門一腳就能 夠播到癢慮,這正是山寨玩具的特徵所在啊。



「♥ ) 「個數在頭上、皮○丘就會隨著彈簧晃

■ パー種誌人機得極為陽光的風趣時繁髮 □ 並且常使用者在兩側盒子装上電池・就能

川友報在頭上應該會很受歡迎,但是身

HUUII的大叔拿來戴在頭上、可能會被抓去警

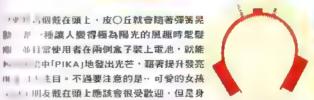
1 1 (1 EV 6155 F m p nt ·强C 5 月白色最角色



雖然發射方式與「彈〇人、相同 不過除了準度差・進 級力也是舞到 噗。地一臂從禮蘭高出來的程度。



▲「PIKA地裁出光芒的 Katyusha(野田) 随 两是 ? (P'KATYL





### ■ □ 1.出人意料的中國創意商品

AT CALLES

雖然在日本選是一個使用折紙或是圖畫紙就能夠輕鬆做出來的暗 天娃娃,不過在中國卻是一個創意商品,並且以「晴天娃娃完成 品」權於在鐵鐵店裡進行觀觀。外面以充料包住乒乓球的方式製 作、下面则是再贴一個鈴鐺。由於還算是從用心製作的商品 因 此就以佩服的心怪仔細地欣賞・不過卻發現布料外面即有「へい あん(平安)」以及「わげんきですか」的字標・値得注意的重點

是 並非「おげんきですか(近來可好)」 而是「わげんきですか(第一個字和最後一 個字錯誤)」如此帥氣

的山寨版日文。



▲光成岛的硝天鲜鲜 到底是 7点形面 是受到现代化的影

的日文 不斷地排退 個人的山寨心。

《布料上那些意喻不明》▲包装上寫有 輕邪變出。「平安 吉祥、「守政府 等字樣 随道 說除了跟天氣有關係之外 還 能物保佑其他的事情嗎



### JOJO的奇妙冒險



這個商品是以歷經數世代不 斷重複「奇妙冒險」而著名的 □○□O劣質角色模型。JOJO 的臉看似一副會逐漸變得更 為奇妙的狀態。其實亞洲的 山菱版角色模型、無論如何 都無法重現日本製的高水準 塗裝啊 -



to the first through the world of the transit of the term of a sub-result is a contract or the or the



**克莱卡萨奇塔内克克克克 静逸的学様 原来 N J D 型** MOBILE SU 刊前 7



**护** 1 查看、每

這個商品是面貌看似很不健康的 『亂〇1,21角色模型。無論「男的」 亂馬」或是「女的亂馬」 特徵都 是擁有不禁讓人聯想到五寸釘的 陰沉熊貓眼。只不過也有可能是 因為「畫有眼線的雙眼」在印刷的 時候,不小心造成上下顛倒的狀 況吧。



▲ 男女不同狀態的角色模型・各附有螺縞系能以 及黑豬的手的角色模型。



■「カソタソ(kasotsse)」這種語反饋「メソ (meso)」有所相 通 調人更有Sexy Commando95味道 「只是カンタン 到底是喧闹~!







▲老實施內容物優島 普通 如果做出来 能均量封面形樣才 有經療

前 的 4公分付所面無 糖 之秘的大人

剛開始看到包裝的時候、還以為是「すごい よしマ )ルさん』的商品有在台灣發售・不過

內容物卻是沿用在日本發售的『幽〇白書』組裝模型 "難然不管怎麼看都讓 人覺得是マ()ルさん的「浦飯の**幽使者」**非常展書、但是完全不加思索就被 量成女性(有胸部為證)的簡陋「藏馬」更是一絕。至於包裝上所寫的是「山 秦日文。 進一點,幾乎已經算是家常便飯了吧。



والمتحادث الأمرية والمتحادث المتحادث والمتحادث

◆ 品品本身是 召用自用本發售的角色模型 小過存在於原商品的 胸口偏病。柳完全消



一 白人版本也在网络包装高的背诵连行课题 古林做清不容是為了要打入飲失所場吧?





不斷推出新產品的軟腳能系列。 這次則是換成某個少年漫畫名作 的角色登場…。只是・着似克〇 的那個角色確實是有點像・不過 貌似悟〇的那個角色如果缺少了 道服上面的「龜」字、根本就只有 「這是哪個人物角色模型?」的水 準而已。果然「那種髮型」還是非 常地重要呀。



■默似克○小熊所擁有的經 **砂眼還由是可望**。



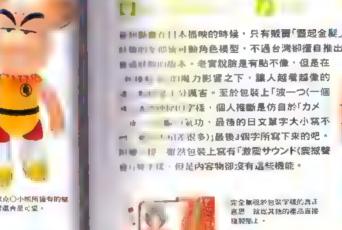
相較於上述的產品、這個除了「那種髮型」之外、完全是不同 人物的角色模型。依照右邊那個的裝型應該是悟〇,但是左 還那個一**臉聽棍模樣的人物就身**分不明了。難道會是達○ 嗎?雖然很想要以「這是中國擅自製作的寫實版電影角色模 型。來催眠自己,不過台灣與韓國所拍攝的寫實版電影,詮 釋主角的演員可都帥多了呢。只是在探討這些問題之前

這個商品真的是「七〇珠角色模

型。這一點、御十分令 人懷疑。畢竟這些玩意 在購買的時候,也只 是放在一個随手寫上 「TOY」字標的塑腦袋 裡面而已。

> 1.相較於某好菜塢版本 伽退是有极有核能 7











金属+製膠駅

( 可助制動 - 可等)

亞洲山寨版玩具大部分都會随意冠上『超〇金』這個字樣(原本是某間玩 具大廠的註冊商標)、不過這個商品能然有相同的漢字、發音卻是「こゆ る合金(正確應為ちょう一ごうきん)」・内容物基本

《黏貼於道服上的附贈貼 低有3種選擇。

上與日本市面上的角色模型大同小異 但是下半 身跟鎖甲卻如其名是金屬製品。



A 猛災安東尼奥・離本以前也有被死上「燃ゆる闘魂」前・ 字教音問言ゆるは、只不過既這個商品沒有關係啦。



《包括全身隱性建設的 紅皮膚紳士 選有其

他的颜色 不知道

為什麼製體散發出 股事無難動的規模

and the second s

() (面上骨板之

b 119 (6)

□ 6 15 出来器 医侧脑处数

以上所記載的商品名稱》LOS CABALLEROS DEL OIACO SWORD』,是指「持劍的十二星座紳士」的

過一點・實在是令人匯夷所思(其中一個選是事業)

(呢)。應該是由於原案作品在墨西哥非常流行的時

. 嘗試與同時間也很流行的「無數忍者」融合在一 11、最後因為失去方向性而變成這副模樣。也不知 · 首算不算是設計失誤· 人物站立方向與滑板行進方 尚相反的這一點,也可說是山寨版的特色所在,另

外在包裝上那種毫無幹勁的鬼量符插圖·幾乎可以

堪稱是藝術品的水準了。

滑板上有老位是吃舒栗所靠下 的抽圖 至於內容物本於剛是

向前由河水性前移動

▲ 巍如蘋柳品般的包裝蓋插圖。不過雨乘機車的那位納 士。他的左手似乎不太妙耶。

個人氣作品不只在日本當地。 而是以亞洲各國為起點席機了整個世 界。打開國樣魄力十足的包裝之機。 從中出現一個與包裝圖樣相去甚遠、獻道 跟日本市面上叛售的角色模型也大相撞庭的内 容物・関其說它是美少年門士・反倒還比較像是一 台「呆滯臉孔的機器人」(話說最初發想似乎是取自放 十二星座)。像這樣「包裝與內容物完全不像」的情況。 在山寨商品的領域中是常有的事,不知道是否因為落幾 太大而令製造商心生愧疚,因此有標上「內容物與商品 稍有出入(Little different),對不起喔」的字樣。不過重 點是購買這個商品的小孩在理解這段英文之後,是否能 夠接受這種「Little different」、也就不得而知了。

and a secretary of a second contract of the s

幾乎可說是與包裝圖樣完全相反的 修馬 胎眠素具看做設真物青年 而且脖子以 下不管短窓有部像是複數人事。





除了年年(馬)層以外,連區認有翌年 (牛)版存在。至於同系列的商品到底 登展到那一年,枯果仍然不明。

英雄&動漫角色

《大象守邏神(?)的 TSEAKING: (B.R. 依然無法理解大學同 SEA別單有何關聯。 A 通過則是「PHANTON」。與原角色優型一樣都有削騰

長劍,而且關節部分則是維持可勤式。

正當「聖門〇〇矢」在台灣很火紅的時候,其他公司的敵對商品「鎧〇(サ ▲包裝盒很有「聖○大系」 的風格。亞於背景所書 的動物 基本上與內容 物蛋無關係。

ムラ〇トルーパー)』角色模型・(擅自)使用與「聖門〇」系列相似的包裝進 行販售。原先以為是「大象星座的聖門○」,但是一着內容物之後,發現 根本就沒有大數(雖然在胸口上是畫有大象啦),只有一架色彩鲜鹳的武士 角色模型而已。如果賈到這個玩具的小孩發現盒子裡是 個不同作品的 角色模型、內心應該會很複雜吧?但是此起這個「當原商品開發者登現 自家商品的某部分被做成(很像是)敵對商品的時候,心情應該會更複雜才 學 。



在日本只以塑膠模型進行販賣的 『天空○記』完成版角色模型。以 當時身為一位想要買到角色模型 的人而言,可說是非常地關心; 不過模型的組裝方式卻是採用螺 絲跟釘子·因此大致上與日本醛 能的塑雕模型大周小具、但是塑 膠模型最大層點「可裝設於四驅車 之上」的機能都消失了。另外像是 頭盔完全黏歪,以及眼睛塗裝過 於隨便的部分・脫不定反而讓人 變得「既然這樣,自己做選比較好 呢。





### SPIRIT CHILD

理能・金融製

■四商品名稱變成「SPIRIT CHILD」、但是外型不管怎 # 無都是「鬼神童子ZE○KI」。雖然原作在日本並沒有 聯貫所再模型,不過台灣的製造商都擅自上市進行版 ■ 自於鏈甲等配件都能夠穿脫,因此可以算是「衣 Witi的角色模型」、另外器甲等部分是金屬製品。至 於品部分的技術、應該是長年製作山寨版型門〇商品 h 最出來的吧。



4 祖然他以上富有1NO.1」。 但是其他同系列的商品似 乎都沒有生產。

> ▶ 原作在小孩子状態的時候 **秋已逝查上了短甲 因此** 穿脱指甲的功能原本應該 夏是多此 學





▲台灣擁有足以被誤認為是 「白製商品」的技術。

漫角色

0





▲ 数上部平益量排掉原形使可以完成量身了。 甲部分是金屬製品 整體設計或也達算是複數



▲全系列12稀當中的後5種×換鐵畫排送算不額(只 是就年代而言、签法有點古老),但是模型本房部 調人做得限失望。

雖然不知道原先是否打算將當時逐漸在街頭巷尾流行起來的「美少女角色模型」,與 原本就擁有高人氣的「衣裝系角色模型」進行融合・不過遺就是香港玩具小廠(山寨版 玩具的粉絲應該都很熟悉)所推出的產品。由於完全抓住流行的趨勢,再加上針對 「大小姐系」、「妹系」、「活力系」、「金髮」等萌元素的12名角色、因此不禁讓人同意 「商業手法完全正確」,不過內容物那張令人失望透頂的長相,以及幾乎沒有可動功 能的單調玩法 再加上製造商是無知名度(再重申 次,我們這些山寨版玩具的粉絲 都很熟悉喔)的關係,讓這個商品多無話題性可言。但是創意構思還算不錯啦。

變形托馬斯(台灣譯名:漂亮士)

TRANSFORMABLE TOWAS





2009年的中國玩具店裡,突然出現許多》書稿 ○小火車』的玩具。看來應該是已經開始在電視 台播放了。不過在細看店門前的玩具時,讓我 聯到差點眼睛脫窗。因為它居然合體成為一個 非常帥氣的機器人,至於原始構想是來自於香 港玩具製造商所販會的SL合體機器人;玩具本 身則是參考日本變形機器人動畫的設計,不過

沒想到竟然是套上「湯瑪〇」。「合體吧」湯瑪〇!戰鬥吧! 湯瑪〇!」(經常出現的旁白)。但是小火車們合體之後所要面對 的戰鬥對手卻依然不明。



脱自期兩層上都有業務的合體機器人。可愛與除 氣完全不搭測的這一點可說是非常有獎











- ▲之掛又推出了確小版本。
- 《原本 鴻傳○』的英文拼音是「THCMAS 但是包裝上翻覧成「TOMAS」 -





酸邻原於真意是來自於斯 幹個 不過作品給入的成 聯節比較係是 加上壓力 表件的小大車 电?



▲ 附編車 廂無 法變彩 # 未常成合 體配件 就算只與重韻相連也無 法做到

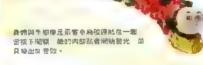
雖然在「變形托馬斯」之後,相繼發售了許多「機器人湯瑪○」,不過沒想到居然也有推出新幹線的版本。原始構想是來自於「勇者凱○』的登場角色。不過由於硬是在新幹線車頭加上一張臉,因此變成臉永遠都只能夠往上看。

### 百變托馬斯 SUPER CHANGE TOMAS









基値は具典原創商品相比・機論尺寸與機能部完全不 性

原始創意是來自於特攝作品。魔法戰隊魔〇連者 當中登場的SL型機器 人。無論是小火車狀態的樣式,以及胸口上有場購〇面孔的機器人狀態,幾乎都可說是「湯瑪〇機器人」的註冊商標,不過很可惜的是沒有設計成藍色,以及相較於小火車本體,臉的比例有點太大了。







變形湯瑪○之中,這個「百變托馬斯王」比起其他的商品可加 是大上許多(小火車狀態長度有33公分)。至於原始稱想是來會 於「電腦官〇記」的主角機制人。包裝拿上的圖樣雖然時位於 胸口上方,不過實際內容物卻是最重要的臉,在變形之機會 分開、闖人提得有一種多餘的底學。





◆原作玩具所擁有的電視連動機能被省略 改建SI 音效等 **新光的模仿**。

# TOMAS FIRE ENGINE

看了這個之後會讓人覺得「有必要連這個也做成房瑪〇嗎?」的 消防車型湯瑪○。原始創意是來自於 變形吧! 變○金剛(的3段式變 形機器人。由於這是把變成水槽車的原作玩具,確是修改成為「有湯瑪〇臉孔的 消防車」,因此變形的時候會多出大量的配件。



《商品推進者的確交通號站 額衛等報額債項配件・以及 高額托馬斯」 的紅色革麻。







▲ 能夠做到消防車 機器人以及取權等3階段的變形模式,只是每次變形都音多出大量的配件。





作中因吃體的「山寨版湯瑪○」並非全部都是變形玩具。明明商品名是「新王線(新幹線?)」,不知道 MITPLIF 副是一台海盜造型的小火車。仔細看那個「戴有草帽的骷髏頭」海盜標誌,想必是打算偷店某 **劃**日4 人氣漫畫的光吧。



推然原始創意是來自於 PlaiOc 的商品。 但是各部位的場面都有進行新化。

> 遺患一個商品名為『火車總勤員 的湯瑪○。正當想說是什 **麼東西要總動員,在着了貨棚之後便豁然開朗。火車運送** 热能確實可能有總動員的必要。

車類獨方則是運結關性恐能的柵欄,遭到底是設定成在廢機的世界機呢?





打開爆笑Q版英雄的諺異加長型隔袋之後,就會變成 個攜帶式的電風扇。整個系列都是美國動漫角色以 及日本著名英雄,就連變形機器人作品都有包括在內 的重口味選擇。由於Q版的品味還算不輔,在沒有當 成電風感使用的時候,也能夠掛在脖子上當成裝飾。 如果能夠確實取得版權進行販售・威曼會是 個連日 本也都輻鎖的商品呢。









▲ 慰伽系列遣有 "镍〇铁 一" 次〇铁 以及 超人力〇主 等。







●四角川州 個塞滿劇場版/蜘○人,角色模型的商品組合、但是卻有 ■ 1 筒見過的戰鬥機能據中央。正當一邊想著 咦?電影裡有出現 ▲ (B) [0] (C) (一級拿在手中觀察的時候·赫然發現這個居然是可變形 的柳州人生活下子可以肯定電影裡絕對沒有出現過這種戰鬥機(如果 M III A · 不過後來發現最重要的角色模型都是一些粗糙的便宜貨。 **椭科型 生型是令人失望不已。** 

。 總形機器人完全治自於 號C 金剛 - 就只有配 色比較像而已。



### MINI PLASTIC RAIL



was a want adaptive in the Alberta of Contrated or Secure and Alberta of Secure







II/III 装聘○小火車 單頭有張臉的SL,機面所連接的台車 (目景車廂)則截有2名墩○人。明明蜘○人都已經做成二 14 了、卻是一張毫無Q版設計的臉孔、那副詭異的表情 直在是令人覺得莫名奇妙,而且粉紅色的鐵軌與花俏的SL 品都不可量。就某種角度上而言,幾乎可說是「總之就 訓人氣角色坐在(台車)上面吧」的一種製造者思緒,然後將 · 封不動表現在玩具上的一個商品。





▲市面上還有存在以相同概念可以作的軌道車以 **从下树人为○王、版本** 





機能的機器是求事於 書王教、磁牙: 哲中登場 通的角色



這是編○俠與SF造型機車的組合商品。其實輸○俠搭配SF造型機車還挺合適的呢,只是這個機車的詬病就是「無法乘坐」。不過這樣也是理所當然啦,畢竟這個東西就是沿用自日本的變形機器人作品,而這個作品本來就沒有設計成為可搭載角色模型的功能,當然也就沒辦法讓幅○俠騎上去啦。不過也因為如此,這個機車能夠變形成為機器人啦。

# · 汽車模式供僱削項服「編

》汽車模式貨俸削場吸「幅 ○一便大阪沖戲」的版本



「礦場〇軍變形成為機器人」的 梗,對山栗版玩具來說、已經成為一 個定型化的創意(最近在「原作」中也登場了)。 依照汽車型態以及機器人型態的進型、還有變

形模式來加以劃分,市面上存在著各式各樣的「騙○車機器人」,但是在當中擁有「最卡哇伊的長相」就非這個傢伙莫屬了。那張與其說是蝙蝠, 反倒完全像是一鑒笨狗的機器人(而且還是下垂眼)臉,膽人看了不禁佯 然心動。至於那具條長的身體,說不定也是魅力所在喔?



不知道為什麼胸口上的構結不是 蝴蝶 而是 等译典(?)、老實證 也因像是 雙握子的唯

# 0 0

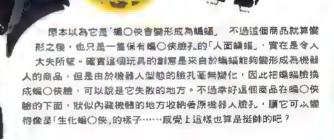






與其說是嬰兒腮的騙し俠「FAT MAN」 好像還比較貼切吧?

· 這個玩具的創作是來自於原便嬰形玩 具 BATR○BO 是 個以日本為首 行銷至各國的商品。對出赛販玩具的 辦絲來說,是一個超重要的商品場。





附属在建企業以業。)李的交通工具整 然能夠變形成為機器人,但是在模器 人型動下與新聞及其例(使,反



附屬的逐係卓遭型雖然景幅() 更恩格 不過也只是跨遭型相似 的環境(大眾版山張商品)同個在 混而己。

雖然是一個看了會讓人覺得

「他到底是編○俠還是超○呢?」如此令人質疑的商品名稱,不過內容物誠如各位所見,是編○俠的山寨商品。不知道是否因為參考「Leg○ndz」所設計的角色模型Q版化失敗的緣故,非但身體沒有肌肉,手腕簡直還瘦到像是皮包骨。以及怪物般左右不對稱的翅膀等這些與設計初衷不同的部分,給人有一股很脆異的成覺。重點是還犯下不小心誤把眼睛部分當成「眉毛」,最後只得在下方補個眼睛的爆笑失誤。

# g g

包裝上的商品名稱雖然是「超〇」,不過內容物卻是 5個「鷦〇俠」。就如同P31所介紹的鄭〇人一樣,在 亞洲山賽版的商品權,經常可以見到本來應該分開 販售的角色模型雙成同一套進行販賣,不過傑這樣 把5個完全一樣的人物模型周捆販賣倒是很少見。 說不定原本的用窓是可以與朋友分享,或是以「嚇到 了吧?鵝〇俠可不只是1個人,其實是5胞胎啦!」 如此獨特的設定來遊玩呢?



W左海開始依序是「BAT MON」「BIT MAN」、「BUT MAN」、 BET MAN」、「BOT MAN」 以上都是常社



機車機器人的原色也同樣為了 配合機(機構而有所改變

宛如機器人灣縣的「超級實際」, 騎下的機車可以變形成為機器人! 只是超級選緊的追擊不管怎麼看都是機〇戰警,機車機器人見是變〇金剛。雖然機車機器人己經有針對原息 尺寸再加以擴大,不過位在超級置緊的膊下還是稍嫌太小了。可能原本的用意是為了讓機器人型態與超級整察有差不多尺寸的緣故吧。



光彩包裝盒會讓人完全以為是機介 數鑑的商品 插圈中的武器是吉介 時有一打開外包裝盒之後一點有 號以日本OXI元具的內蓋





MINITER上有機〇戰響的圖畫,而且商品名稱也是『ROBOCOP』,內容物不知道為什麼卻是『機動刑事 血() 其實機〇戰艦』是受到日本特攝英雄『機動刑事吉〇、等作品的影響,而這個「ROBOCOP』又受 関 古() 影響的縁故,就某個角度上來說,就有如認粗歸宗的一件商品。至於為什麼又有 忍〇龜 的 馬門以平附加在裡面,完全讓人一頭霧水一。

# to the latter to the latter to







market a first contract a societa.

·則 1.3(有角色裝飾上去的商品,根本沒有在動畫中登場過,本來只是5機合體的機器人,硬是加上 1.1,(煤○戰士)角色的結果,就成為了「漫畫風格的頭分布在各個部位上」如此前所未見的造型。





▲ 包装上有两「KBSTV据放 以及監接等標子 在韓國境內完全被

■成是走版商品。

▲上面有「戌(猗)。 酉 難)以及完全不像 的 午 馬」。雖然原和玩具的左右腳不開

僵能夠完全共通

形狀 不過在产业八トロス除了装飾之外

這是 個搶搭世界銀作・「金〇戰士」順風車的務品。以曾經在日本發售過的內蘇巖石角色模型『デス ク ス(DESJKUROSJ)II為基底、改裝成為金〇難士的模樣而已。這個商品與原創玩具一樣、各關節 都是以磁石吸黏,因此可以分解重組。並且還有在頭部內側設計「變身之前的臉孔」,達到「變身玩 法的樂趣。



以下兩種商品在機器人模式的造型,都是透過日本戰隊英雄 作品中出現過的機器人設計而成,但是能夠單體就變成油槽 事以及消防車的部分,則與原始設定有所差異(原始設定是 噴射機等裁具含體成為巨大的機器人)。只不過內容物都與 包裝盒上的帥氣插圖有所出入。就算說得再好聽。也實在歸 人完全看不出是「改自於難嚴機器人」的演型。

· 無強能夠透過胸口上的高型浮雕 份補: 原創作品 除此之外可就 整完全不同的作品。

### ALPHA ROBOT









從原片中报難看出來 其實是25公分的

能夠做出其他奇怪的模樣 也是這類玩具的樂廳 之一。在日本以「鉤融吉」、「最為出名。

### ReaL DISTORTION SUPER







其實很懂 男外手機吸器人 的尺寸也人得很损累

一個內含¥特搜戰隊刑○運者』角色模型 以及可以變成手機機器人的組含商品、不過手機卻 fr. 部動畫·教酵小〇雄 的商品。原本全無關係的兩種角色被修改成為像是「英雄擁有手機機器人」 mill ... 附的合成圖印製在包裝盒上。



封面上雖然寫著「10名歷 代码() 骑士全數網羅,,不 過裡面卻只有7名假○騎

· 以及3名非假○騎士的英雄。話說這倒是首 **聽說他們是一家人呢。** 



這是一名胸口上印有龍標誌的 神祕英雄。雖然紅與金的配色

很有中國風味,不過其實它的本尊是融合許多 "假〇騎士」的造型。從商品名稱與標籤的印刷 來推斷, 比起假○騎上更應該像是超人力○王 gp «

# Real, DISTORTION SUPER





的道具,再結合「手機會變成 人型及動物型」的這種理念所 輕作而成的商品"由於動物 葡部是做成「假〇騎士」的模 楼 (因此成為「手機會變成人 型與四隻腳在地上爬的假〇騎士。這種天下

第一样異的神奇商品。



特地設計在身上的個〇騎士頭部 **廖形之後居然是夾在兩腿中間** 



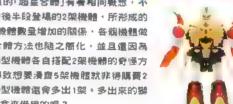
登場。單就這個角度而言,這還與是一個罪變

深重的商品呀。



劉烈亦[柳與左頁的「超星合體」有審相同概念・不 通過呈加上原作後半段登場的2架機體、所形成的 5冊...間,由於機體數量增加的關係,各個機輔做 欄料 14相穩,合體方法也隨之簡化,並且還因為 把票份本體的類型機體各自搭配2架機體的奇怪方 代単山版信・導致想要漫盟5架機體就非得購買2 W111 另外聯型機體嚴脅多出1架。多出來的辦 

依约这成5份合例。



· 市面上分別存在係型機體搭配「農型機 商品本型機器」以及「甲島型機能も附頭 型機器 2種組合義品、漢書都須購買才



















合體是以類型機體為今體 鷹型機體與黨型機體是兩手臂 裏型機體跟舞頭型機體則是難斷



■合情是以勤型機制為中心、鷹型機能是胸部以及兩手管

甲島型機體則是雙腳 而且各機體也能夠是需要形。



這是過去風靡全球的格鬥遊戲「快〇旋風」」的角色模型。難然目前就算# 本,市面上也有這種系列的各式各樣角色模型。不過由於官方當時幾乎的 有推出·因此完全可以說是原創商品。



不加通為什麼質問的色質 不是施出必殺技姿勢 是立體化的的概要數 ■ BRISONOR CHAR **表質表現的呢** 

### WORLD FIGHTER

這是一個把場景做在電玩手把形狀的盒子 裡,搭配迷你尺寸角色模型一同販賣的商 品。角色模型是冶用彩色化之後

的日本轉蛋商品,背景則是稍 加修改過的電玩舞台場景。

"打開手把 放入配件與角色模型就 可以重现實玩場團。









既然是最原始的三國志,很難想像在日本推出的 「兒童用三國志角色模型」居然有在市面上發售。 雖然包裝上只寫著「三国志」,不過依照角色模型 以及包裝插圖看來,可以了解創意是來自於日本 製的劇照(動書版本)。





先不管是否有 侧丘本管方面 盤 闭之在粒 同语基 侧缝有 脂样的正规菌

山毒玩具有時候會依照情况,將原 版玩具放大或是输小。雖然將原本

> 只有8公分左右的角 色模型放大雨倍以上 **栖具笑贴**,但是把本 來就以頻小為實點的

「微量小〇人」拿去放大、根本就是本末倒 實吧!

THE REST PARTY.



侧口木小朋友掀起躲避球風 柳川門球〇彈平」・在韓國 **中国核是人氯作品。雖然日** 1 。常將這類運動漫畫角色 的成玩具、不過韓國卻自行 售 裡面所附贈的躲避球也 自占均原作品同樣的符號。

31755

4 KB 30

17 - 句話來形容

1 就是「一點都不

· 如此印象的:高個幼兒玩具 · 第一邊籍手腳與蝴蝶

結發光,一選手舞足蹈在地上四處

副跑。就算它會不斷地登出「娯咪~

梦地 ~! Love You-\_\_\_ 也依然無法

改變什麼。反倒還讓人覺得「很恐 怖」。看樣子創意應該是來自於點心

界的偶像 「不〇家PEKO」。



flash star fan

1.2公平装上翡部卡

東西馬・義婆舎・義母車

這是在P11介紹過哆啦○夢風扇的凱○貓版。 這個商品與哆咐○藝版相同,只要狠心扭下身 穿清涼比基尼的凱○貓頭頂・就會 變成攜帶用的電風扇。



▲ 觀然序報○學校的燈是存銷鐵的位 質 促基凯〇磷钢在肥子空舞一物 的地方發売。前道是長爾嗎?

≤ 限有卯身牌拉展n\* 哆咤 動不同 體 型正常副令人意外 的程度。不過像是 沒有膳館 雅 充 滿血絲的胸膜倒是 机令人拥在港。

\_\_\_\_

7

U P a single

4 卵雙快要體哥的眼睛 基本上在 战机密助行走哼 偶爾會稱做 市場州一點。



也有照情

◆為升壓手腳會發光呢? 至今仍然是證。



▲身為塔松的 小男生

## 0 00

### 2.哈薩克共和國的玩具

經常碰到有人間說「俄羅斯等地區也有」」。 案版的玩具嗎? 威覺似乎挺多的耶《實際 上本書的編輯也有問過我這個問題)。由於 自己一直都沒有機會前往俄羅斯,因此對 當地玩具的情況無法知悉。不過日前終於 關我有機會得到哈薩克共和國的玩具以及 情報、隨此見識到一些鄰近俄羅斯地區的 玩具(哈薩克共和國是一個與俄羅斯、中 國邊境相違的舊蘇聯國家)。哈薩克共和國 的玩具店以中國製商品居多、所以人物角 色商品當然也都是一些沿用日本等地作品 的山寨版商品。真要說當地的獨特之處。 就是市面上有很多義大利玩具廠商製作的 植械,以及很多中國製玩具的包裝(算是達 所當然啦)都更換成為俄語標示。雖然內容 物同樣都是中國製的商品・但是這些商品 在俄語系國家出現卻給人 種很奇怪的威 學。



▲包裝上所寫的道段報語 TRAHC © QPM EP bt 。 就是 嬰(金剛)的意思



▲ 這是的在哈納克共和國地下級的玩戶店。由於審地非 常不冷、地下助可說是非常確認。



並然成力銀日本部資店概舊的玩具依差不多 但是當中也有狀似機關症以及或順火藥等寫實機能的商品存在。





▲以上都是中國家見的山雲玩角 西接沿用日本的人家 角色



▲ 包装盘的方施证明文也全都是俄諾·亚於商品本身是 日製稿小版的中國玩具:



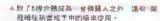
# 巨大英雄





在孩童時代·比超主角英雄更喜歡SF達型機體 的我、每次看到被怪獸聲墜的防衛隊戰鬥機、 都會联到一陣惋惜。因此光是看到超人力 ○王戰機能夠變形成為機器人,就讓我 **颠動到痛哭流涕,結果竟然還能夠合體** 成為巨大機器人 「超人力〇王機 器人」啊!玩具本身是沿用『救難小○ 雄』含體機器人的造型,手腳機體則 是看起來像是防衛隊戰鬥機。

合體之後再戴上英雄臉孔的「面 具」,化身成為一名很有機械駅 的英雄。如果我在孩童時代看 到這個東西,必定會羨慕到無 法自拔吧。



▲市面上確認有BDX版本以及宣裝版本2種版售方式。武器的配









色也存在著2種樣式。





MachantOw型的戰鬥機。合則之情成為手部

▲這是獨立歌響版本的包裝盒。每盒都有附 唯一隻角色模型。



0 

巨大英雄

這個「奈克瑟斯」是嘚射機與2台裝甲車合體成為一架大型運輸機,並且退能 夠變成巨大英雄的一件商品。至於它所沿用的原創玩具,則是與上一資所! 介紹的「高斯巨人金剛」相同、都是在「救難小〇雄」中登場的角色。其中遺 型上並沒有類似防衛隊的機體,英雄狀態的胸口造型獨具特色,晴射機狀。

態下的尾翼非常顯眼 這些創意都非常有趣,只不過由於胸口配件是使用不透明素材的緣故,就算有 搭載伴隨著聲音而且會發亮的LED機能在胸口上方、依然完全看不到幾光的這一點實在是非常可惜。

朝玩具一個一樣。

變成運輸機型艦 含體方法則是與原



人的機革(明明可以把超人力〇王縮小成為人類尺寸呀)。只要按下開關就會讓手把發光(為什麼是手 的战車如果像暴走族到處亂衝,一個不小心造成的災情似乎比怪獸遇要來得更為慘重 ·····。



有踏板、只是有必要衝得這麼快嗎?難道地球陷入危機了嗎?既然如此,乾

**临用飛的不就好了呀。** 

曾發光。





A 個不死鳥造型的防衛隊戰鬥機,可以變形成為機器人的商品。雖然變形 簡# 2 沿用自 超能剪○ 1 ,不過由於戰門機造型完全變成防衛階機體,因此 1.4.2.下讓人很難察覺。另外包裝上雖然寫有超人力〇王可以分解以及戰鬥機 育™ ₹類似的說明、實際上卻無法含體。就只差單純地能夠將超入力○王五萬 市压成為一堆殘骸而已。

人的心情。

时形(排线人)





化输的超入力〇王。合體之後 耶部也

會體成婦人力(モー

《英雄與機能的合體方式基本上就像导穿着證申

那樣。超人力C E 就這樣收納在機器人造型的

身體之中

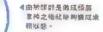
### 超人佳亞



將各家廠商互相打對台的商品、鎖~# 随便胡亂混搭的做法,可說是亞洲山區 版玩具的壞替情,而這個商品正黑於實 中的代表。商品本身雖然是超人力〇十 與怪獸型機關人能夠進行合體,但是這個商品實際 則是與原創作品 超人力〇王 發售廠商互為敵對關係 的某間玩具公司旗下英雄! 電光超人像〇文 (節目雖然是同一個製作公司,但是其中) 有很複雜的理由)。應該是英雄給人的威嚇 復類似吧・在中國似乎就擅自把它歸類成為「同系列作 品」了…這樣簡直就像是在可〇可樂專用販賣機裡放入 百〇可樂進行販賣的超蒸思組合幅。



▲慢獸機器人以裝甲的方 式與超入力。正合體。 只是這種狀態的耐火力 〇王幾乎整個被團團包 付 因此造型上級平型 原創商品完全相同。



◆由於師師是的成極器 ▼超人力○王可以微控數級對人合體。但是在原創 作品中完全是另外一位英雄





0

(A

# 變身超人干









這是一個超人力〇王擁有數種頭盔以及身體的組合商品。原始創意是來自然 假面〇士龍騎 的著裝系列玩具。只是造型改變之外還有加大模型尺寸。不過 很可惜的是…英雄的頭部只是制式化成品、沒有「眼睛是六角形」、「頭上長角」 等系列配件。話說不知道為什麼裡面邁有附贈一本舊色畫冊。

◀內附6種問溫以及身間配件。

▶ 脫掉頭蓋、素體的超人力○主 但是因為原創商品的 梯故 裡面是一個與超人力〇王振無關係的人物



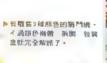
▲內附 超人填色重冊。 裡面有舊尚未上色的英 推伊。



▲豊岡内頁。其中最有趣的是各個英雄名字都 是以過辛 中國語 詩記 原來 超人力〇王太 郎 叫做 超人太郎









▲雖然觀門機型態的配色看起來與的損象在節目 中曾經出現 - -

如果商品能夠以正確的名稱表示,大概就是「超人力〇王萬能戰





▼機器人就態完全心用所作玩具的点型



門機」這樣的感覺。內容物就如同它的名字一樣,源有防衛隊標誌的戰機就這樣包裝在正中間的地方。 不過中央最引人注目的機體並沒有在原作當中登場,就只是 萬能勇〇川 ()的商品、再配上很有這種系 列作品風格的塗裝而已。雖然這樣能夠變形成為造型與超人力〇王毫無任何瓜葛的機器人,但是既然 取了這個名字,外形好歹也做成防衛隊的機體嘛。

### 角色模型系商品

說到英雄玩具的當家台柱,莫過於角色模型了。由於價格低 廉,就連亞洲各國的小孩之間也同樣有著超高人氣。英雄角色 ### ANA 都沒有專品的包裝盒、像是有些裝在單純印上「TOY」等字樣的塑 ■講響 或是直接擺在店家的外面數層、並且不同於日本那些PVC的製品。 ●制有些商品的手肘等關節可以活動。甚至具備眼睛以及胸口擴示燈會發 **麻峭星新似等機能。** 







/ POLY樹脂 (新級領手可動)

请单十平中唯一的「日本製品」·由70年代當時尚未是「亞洲」的日本所製造,我想應 植草细切病等地方所服器的商品吧。造形融合自兩種英雄頭部的特色,完全可能是 「印刷印織但是卻有所出入」的最佳寫照。



」州山署版玩具裡,有時候不禁會讓人有一股 1 是故意的嗎?」這種威覺。而這個商品正是其 了以下套用其他的角色人物,它的預部是超人 り〇王A、身體則是超人数〇A"說句老實話,他 四是直的了解這些角色設定而決定這樣做的嗎?

這個是與左邊角色模型成套販賣的商品。依照這 個身體以及頭部胡亂拼漫的方式, 購入肯定「絕對 是故意的吧!」。角色模型的頭部是超人力○王雷 歐,身體則是超人力○王之王。其中超○王是在 『超人力〇主雷歐』中登場過的「傳說戰士」。 相信 這個商品的企劃者應該是一名狂熱愛好者吧?





(2) 474 € 分類 トロ 使用機を変わる





這個商品是大尺寸、手肘關節可以活動・接下側腰上方的接鈕、胸 口還會發光而且發出整音。雖然構造上有所差異,但是整體進型並 沒有太大的出入…正當自己這樣認為的時候,發現這個傢伙根本就 是出門太慌張而穿了一雙黑色雨鞋嘛。這個角色模型完全只是一個 因為腳下小小的錯誤抉擇,而毀了整個商品的血 淋淋範側。







雖然幾乎可說是出自於其他種類的作品。 但是原始創意應該是來自於阿斯〇拉。看 來似乎是將鎧甲與武裝包住全身,然後大 膽地改變風格所造就出來的結果。該不會 是因為自己總是活在高人氣大哥的陰影之 下,從頭到尾都是 個不起眼的存在而心 生不滿吧?明明那樣還比較有特色呢。





▲ 該不會像是宇宙忍者的角色也現在其中吧?







在守測宇宙和平的英雄兄弟組合商品裡面,體現一 臉理所當然、進行優略的外星人一族也混於其中。 該不會是因為長年對抗的關係,彼此產生出親情般 的感覺吧?附帶一提,雖然乍看之下超人力〇生那 一方有6個人佔盡數量上的優勢,但是其實裡面包 含萎版本不同的相同人物,因此實際上是4對4的角 力戰。

▲包製倉育街的證明也很動機 マぎすイめ(就日文承認意権不明 而且平假名與片假名不會互相證用才對)」 ……?



前约52公分



POLY特格

2 "發光、發聲

雖然乍看之下勉強算是一個原創英雄、不過它 事實上只是把 假〇騎士響鬼 (塗上銀色與紅 色,「購入覺得有模有樣」的商品而已。其中的 實點幾乎就只有「完全不像任何一種英雄」,但 是玩具店大叔卻堅網「這就是超人力〇王」,無 **論如何能不肯退課。** 

<也有發現因都是異○的造型 該不會議案存在其他的版本吧?



▶按下腰侧的接鈕 就會 追養聲 **泽温积隔积稳口分米。** 



制50公分

POLY機制



● 製光・装御

原本銀說這個體型還真是粗壯、結果卻注意到腰上那條很有特色的腰 帶。讓又是 個頭與身體來自於不同角色的商品,而且身體還是『假 ○騎士空○1。幾乎可說是日本代表性的英雄, 跨海之後卻淪落成為 東拼西凑的不負責任商品。話說頭部也是混合了數種英雄特徵的合成 狀態。









雖然不管怎樣看,都只是一個胸口上排有奇怪按鍵的組 人力〇王角色模型,不過這個似乎是「手機玩具」。』 如各位所見,稱得上是手機的部分就只有那些無數的 按键而已。如果拿來當成手機使用,就會變成超人力 ○王在耳邊輕聲呢嗨的模樣,讓人瞬間脆異威器增; 另外只要舉起左手,右側頭部就會發光的機能更多會 人傻眼到一頭露水的程度。

▲埠趙安手不和遊島升度發部就會發光。不過光綱英屆號美手會問 可說是一個臺灣高麗的資用機能。

▼不知道是否因為具備手機功能(?)的級故、期酬能 战的期望威胁上没有任愿领服为。

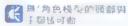


## 油迦奥特曼



約34公分(英雄





這是一個超人力〇王角色模型以及含意深遠的直昇機成套廳 售組合商品。如果各位讀者從頭看到這裡,相信都會推測說 「原來如此、是這架直升機會變形吧?」,不過破天荒的是這 架直升機根本就沒有任何特別的功能,就只是一架直升機而 已。道架直升機既沒有在作品當中登場,而且也不能變形。 請各位仔細看看英雄的造型,其實同樣挺微妙的呢。就各種 角度上來說,是一個失望度很高的商品。



▲如果要把實計酬謝英雄滿在 起坑、建築 可以套用 英如成束拯救被得职攀壁的自 升機」点検討ます

### ⊕ 题 础 3.關於亞洲的超人力○王

至今亞洲市面上與||超人力〇王||相關的商品大致上可區分為3種。 有「日本授權的正版商品=(以亞洲地區來說)雖然價格傷高、但是 品質也同樣很好。、「亞洲地區製作的山寨版商品=雖然便宜・但是 劣質品佔了大多數。以及評價落在兩者之間的「泰國授權輸出至亞州 地區的商品=個格普通、品質平平」。話說關於泰國的授權商品。 其實在爭奪版權有效性的判决中,泰國最高法院於2008年判決日 本原廠勝訴。因此泰國的版權商品,實際上至今就只有中國部分地 區週留有存貨之外,已經完全從市面上消失了。



▲與成人世界至然無額的市份時 ® 超人力C+E 在亞州地 區就是擁有如此根深蒂因的人





「跛脚」了



▼手部配件有像是手甲的製法 服用 → 及储在 事業上 本日左上角照片 的2種裝法

### INVIN C IBLE



**▶** POLY機斯 (長 無(頭與手腳臂可動

雖然色彩太過於鮮艷,以致於謹人一時看不出來,不過身體 的進型其實是超人力〇王。不知道為什麼裝飾筆鸝的頭部卻 換成了機器怪歡般的頭顱,完全可以說是一個「如果不仔細 看的話,根本不知道是哪位英雄」的經典商品。

> ▼运具當中局像財人力○王的角色 模型 母是那何能张的胡锦涛人 不知道直走的身分易什麼。



▲ 外表與其說是英雄 反例 更貼近機器人的角色核 型。至於頭上那個誘張所 飾與另外一隻角色模型能 約共通使用。



不知道為住房竟然會有2個長相 品性的怪獸頭英雄。繼覺得好 像看到怪做的哪巴 励 合地 說著 「你是有意見喔?」:



▲ 製作機器·碰數距部的英雄 · 那劉克全不成比 供的開墾以及驗孔實在是僅與到板點。









▲印刷在光碟上的閩雲同樣 也是膨脹的特基英雄。



▲其實無現在播放選單中的是另一 那有名的特備死緒。



我在中國大型者局的DVD專欄發現到非 常奇妙的光碟。就是包装上印有很類似 超人力〇王、但是卻有微妙出入的特攝 英雄,原本以為是「中國自創的特攝英 雄作品嗎?」,不過包裝上御寫著『奧 特量』(超人力〇王在中國的譯名),並 且退寫審另一位特攝英雄↓グリッ○マン

(備○文)』的名字,特攝英雄的背景則大大印著敵方怪歡『哥○拉』? (當然沒有在超人力○王 裡面出現啦)。附帶一提這個並非DVD而是VCD(Vedio CD)。雖然以包裝着來,是一個讓人不知 道收錄「哪一部作品」的趙詣異商品,不過販賣這種商品的書店並非是會進貨山賽版商品的店 家,包装上也堂堂貼有中國版權商標的貼紙。儲設在確認內容之後,發現又是一個裡面收錄 『傑○文 的慣用老梗招式。算了,反正每次都這樣啦。



单 1 上就只會從身體發射光束

建厂格門技営做武器的超人力〇王,不過亞洲商人依然想要版售武器系列玩具給小孩 發展



《密裝上電池楼 刀刃就 南黎光 不過這個雷成 是「為丁打但敵人而發出 刀削般的光束。 看超來 遺間 Broch 耶?

目前確定有2種典型 話就提刀刃側面望去能看見超人 力〇王的胎凸出來 這一點反學選択反的耶。

**始期面商票刀柄位置上的超人力①王角色模型 看起來** 很像是两连做了印配含一样 灰紫银硝心。

刊。母就是變成這副模樣。超人力〇王本人淪落成為一把武器。另外原本是光劍一般的配

「型卻需傷要使用青銀刀」這該不會是亞洲地區的堅持吧?

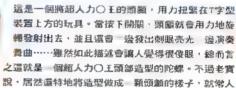












ifull 尤看来實在是論異到爆炸。







▲ 這是超人力() 3 頭獅工在旋轉中 母。明明·白丽·乌 提 其實正反兩 面都是同樣的臉

▲它會 過發光 邊響起歐陸舞曲 難 道是為了要充分表現出舞廟的威曼







医長相看似張懋哉的面 凡 建人不常有股索码 的展景

●情景名柔和的超人力○王面具。不光是跟角過於下垂·尖角上方加坡的 顺可似乎就是為了要強調安全性。讓人總學得難然面具有尖角。應該還是 形步至吧?







### 奈克瑟斯奥特曼

ゴキュー公分 節用)





胸口會發光,並且發聲的內容是說出著名台詞的超人力〇王角色模型。 模型本身並沒有什麼特別之處,但是英名其妙內附一張鬼面具(看起來簡直就 像是民俗手工藝品)的這一點倒是很令人在意。這張面具到底是敵是友?小孩 們會喜歡這個附加商品嗎?嗯~~~~。

◆ 建豆醇那的時候態頭氣得上用場 不過印象裡中國放沒有這是民俗習得。

**(B)** 

### 戴拿新超人

約27公分(英雄)約25公分(採戰)

内特先 發音

4.組入力○王昆各脚聯賢 可動 無自巴撒出各種

中國市面 上絕大多數的 修獻角色模 🚺 型,都只是超

人力〇王旁邊的陪襯商品而已。不過這個「散拿新超人」 所附贈的僅獸角色模型·卻擁有不輸給超人力〇王的尺 寸,並且還內藏眼睛發光以及發出咆哮聲的機能。不過 可惜的是與其說它是一臉發怒表情的怪獸,還比較像是 一名黑道或是新進藝人的招牌表情。







4 5 4 7 7

▲ 越入力、王俱怪似都内藏强先功能。 植入力广王皇职 骑鼻胸口 崇發光 漫歌出处時的聲響 怪戲焦層戲 腦 送發光 退發出無視量。



### 怪獸角色模型

說到日本的超人力〇王系列 商品・敵方怪獸的角色模型

種類還比 主角的超人力〇王更為充實多樣 化。但是怪獸在中國的人氣似乎就不怎麼 高,因此市面上並沒有太多相關的角色模 型。為數極少的單隻怪獸商品也都不是 「恐龍型」「而是體型接近人類的「外星人 型,佔了絕大多數。像這樣子的傷好,應 該歸類於民族性的不同嗎?



雙門製 音等性 经整 這是超人力〇 E 敵方 角色中最出名的外量 人。整體造型是初代版以及「紹人 力〇王高斯』登場時・將兩者折衷 自創出來的模樣。雖然有內國關聯 發光與發聲的機能,不過很可惜的是

並非採用「再熟能器的條案幣」。而是 「怪獸般的咆哮聲」。這種商品在市面上有販售2種配

क्रमाञ्च



(2)可深報

這是前面介紹過的「Color Bear, 系列外星人。不過老實說既然 整張撤都被面具擋住了・根 本就沒有必要再做成小能了 吧……。另外小熊耳朵基本上 會從面具兩邊露出來・這樣倒 是還挺可愛的啦。





退個怪獸是超人力〇王的最強動 敵。只是原本非常壯碩的驗型被 改成輕巧的人類體型,並且各個 部位也都有加上自創的設計。它 與「剪刀手外星人」一樣、都內藏 眼睛發光以及怪獸叫聲的機能



### CLIMBRAR DINNERS

■ 1.足加藤藍鏡人・這個量元果介紹我有巡詢 6 州各地的玩具腐铸、親身遭遇過的各種事件。 以上中容可能是千真萬確曾經發生過的喔。

(1) 原制オゼラ 造是我剛開始收集山事 懒师!! 的失致經驗,某天我收到中國裏個玩具 (i) 前型鍵。看完內容之待、發現有到營許多 9111 《咸姆週的玩具》因此我試著機打上面孔 Wini與紹電話詢問·最後得知就算以個人名弄應 智力也願意嚴益。在選完想要的玩具之後。 峰。喷线以及運費含計總共大約2萬圓日鄉左 有 机公常时受得值格有點偏高。不過想想會已 ■ 1 世神玩具・這個質器應該可以接受吧・紳 1) (4措·對方居然一口氣容了3箱120公分高的 (r) (市過來·檢查內容物之後發現·無種玩具 MDIA有 12個 = 看樣子對方並非是以零售的方式 # (收置:而是批發呀。所以說只要每種只買1 就能夠以遠超平自己想象的便宜價格置 则。但是语下子初出现了大量的积弱玩<u>具,复</u>在 比似透腦筋。重點是我的家裡當時根本就沒 **n**,間能夠收納如此大量的玩具呀。

"長 他是 位曾經與日本合作 **的约何某間玩具店社長,並且還是韓國玩具界** 的4.量級人物呢·由於他對於我們為了買玩具這 収川小池過來而威到非常高興・因此從午餐到晚 1 # ※的費用,全部都是由他一手包縛。當我說 「無要購買韓國的稀有玩具」時,他舊然回答說 图 <sup>(4)</sup>如此·你明天就再来我的店裡一趟吧」。 除。到了店內。他便帶我們前往一間很大的食 № 並且打開裡面所有的紙箱,紙箱裡裝的都是 10 20年前的韓國玩具以及年代久遠的電影海報 (10的東西·並且說)過些都是我的收職品 [編 PRITIN報課一些給你們吧」。在與日本不同。 」書似保存古董玩具的韓國・我因此得到了珍古 IY.... 新1元風 \*

世長 我在韓國路上發現一處放滿破網 申以把要的商品,並且還有一些狼瑚類早就已經 周標的玩具·某四·不自覺地又經過那個路過機 (4) 老闆便主動向我攀談起來。「老兄,你是日 1.人吧?我這個攤子可是有日本常客的噱 ( • 如 川 X完 便源給我一張很明顯是影印的名片。並 11 1 面景寫著「山寨番長」的名字。應該是老闆不 1 成哪間玩具店得到山寨番長的名片吧。附帶 以·山寨番長從來沒有在這裡買過東西。

笙典观之阶。

leden a farth bland it a fit a far a

雌國基玩具底的老 關根關心地向我介紹 一名店員「因為這僕 伙會說日文 就由他 来抗任接待你的人員 吧」·只是過名店員 突然閘口說「停立於 生與死之間貫剛水



遠。這種隨人摸不養頭鰭的話。正當我一頭霧水的 時候,他接著繼續說「這句話是日文吧?」 连位先 生、我完全不知道你想要表達的是什麼那。正常 我在看玩具的時候。他突然開口對我說「我的朋友 在昨天去世了」。正當我 臉錯愕地回答「請節哀 拜託你讓我慢慢地欣賞玩具啦!

准吨如山的压料 经由台灣玩具同好的介紹,我 到了 間在台灣有大量古董玩具的玩具店。隨著 玩具店老闆來到這間店的倉庫 發現 個有40號 楊楊米大小的房間裡到處堆滿了玩具。話說那種 情况根本無法用「堆疊在一起,來形容,就像是從 貨櫃車中倒出來那樣形成 座寸山 完全可以說 是用玩具堆成的小山嘛。光是稍微看看腳邊 就 登現好幾個令我感到與趣的玩具,但是想要攻略 面積多達40張榻榻米的玩具山・買在是需要不少 的時間以及體力。當我們挖出不少寶物而感到滿 足的時候,老闆笑著開口說「那麼我們到椰上去 吧1……2標也同樣是由裝滿玩具的紙箱圓成一修 溪谷的離人景象。

可疑人物? 适是我與台灣玩具同好一趟去郊外 走走、四座收集玩具所發生的事情。我們花了 一整天的時間到處搜購玩具,當天晚上就在便 抓開當天所買的玩具限朋友一起分 享・但是這個時候卻突然傳來急促的敲門警・打 開房門有2名身穿制服的警察街進來說「你們在 做什麼!?」~~ 就只是在玩玩具啊!當面解糊酒 楚之後 響緊露出一臉苦笑說「記得要擊閘門窗 啊!」: 隨後便轉身離去: 話說他們到底是來做什 座的呀?

设型语的照象 距今大約十幾年前、我經常會去 一間位在台灣夜市外圍的某間模型店。至於原 因、就是那裡有販售 迷〇四驅車 通用规格的 閃 ○置廖車』以及 蝠○俠』的蝠○車 當時日本並未存

在這些商品。當店裡 再也沒有這些模型。 而前往那間店的年一般 也就減成為一年裡的頻率 的業日時。店裡開口 就繼談說「你來我們這 間店也有10年了 當時阿〇拉(門〇章爾

章 的主角章)的模型可是實到嘞呦叫呢……現在的情况卻是玩具頗模型完全都實不出去,小朋友們就只喜歡卡片遊戲鼠電玩,玩具狂熱者也都只從網路上這行精質,再加上這關店就只有一些老舊不值錢的商品而已……」。距離熱閱夜市有一段距離的模型店裡,突然出現一股莫名寧顏的氣氣。

中國的玩具店老闆大部分都很會推銷。某次我在玩具店裡發現到一系列很有趣的玩具時,拿起盒子看了一下,整組商品似乎鄉共有No.1到No.8的系列。當我詢問老闆娘「現場有全部的種類嗎?」,她馬上就回答我說「全部都有」。其實絕口不說「沒有是上海商人的習性。由於老闆娘說「從倉庫調來必須得花一點時間」,於是我便在附近亂晃過了一陣子之後才返回店內一結果發現商品已經打包好了。等我拿回自己的房間打開包裝好的商品之後,才發現到裡面確實是有8盒、但是並沒有No.1銀No.6、取而代之是No.2銀No.3各有2盒。我匆匆忙忙跑回店內詢問老闆娘一些輕輕啐了一覽之後才裝像地說「因為倉庫裡沒有No.1銀No.6、噸」。看來她應該是不希望因為缺貨而減少業額吧。

訊查新語也發音器 這個也是發生在同一間店裡的 爾何。某天因為自己與了不少玩具的緣故,便請庭 家賴我準備不是塑膠袋的紙箱。不過老闆城卻拿了 一個軟趴趴而且還有點測濕的航報紙箱。正當老闆 娘將商品娛入那個連流浪漢也不屑一櫃的紙箱時, 打工的年輕店員貼心地拿了一個乾澤的紙箱過來 但是老闆城卻說「拿那個紙箱太浪費了。不准用」 最後還是拿那個骯髒的紙箱器我打包。舞後客得我 被追只能夠抱著一摸就好像會超疹子發慢的骯髒箱 子返回房間。

的啊?為什麼不在我的店買呢?」,當我向抓狂到宛如惡鬼的老闆解釋說「因為你的店裡沒有咖啡」之後,他馬上就撒出一句「只要你告訴我,我就會進出啊!」。到後來只要我跟老闆說出其他店家才有的商品時,他都會使命必達地去引進相同的商品。

想定系程貞科好 集日,我與該店店員交涉請對方進貨他們所沒有的商品之後,他便回答說「我們會在明天早上進貨」。等到陽天去取貨時,整理除了我要的商品之外,還有引進其他大量的玩具。店家告訴我說「這些也是今天才到貨的呀」、仔嫌一看才發現,全部都是準確地抓住我的喜好。原本只是預定要價3個小玩具,結果卻消毀成為買了2個大紙箱才夠裝的數量。

上海在菜段時期裡,非常流行其種系列的玩具,無論哪個玩具店都是清 色權滿這款系列的玩具。因此我態手買了幾個,帶回家把玩了之後發現,其實這些玩具還挺有趣的呢。經過了半個月之後,想說再去把遼漏的幾個玩具買齊,但是卻發現該系列完全從玩具店中消失了,取而代之是清 色的"HYPER YO YO"。明明原本到虚都有聲耶……。話說某一個月前在該店看到「14機合體機器人」,後來回頭想去購買的時候,又同樣從店裡消失了。詢問店員之後卻回答我說「14機合體?我從來沒有看過這麼誇張的玩具耶!那個玩具到底有多大啊?」… 明明在1個月前,你們這裡還有在販賣啊。

### [7] わくら (自由作家)

亞特蘭大宅林匹克金牌得主・裏飲的妖怪 大和 川水怪(Yasaro)。在日本次文化雑誌、八計雅誌 等許多地方撰寫預點於亞洲宅文化以及玩員的專 欄。現在剛是在 オタナビ (コアマガシン出版社) 雑誌上刊發煙軟等標。



3隻 1.1.1.1



### Super Warrior







机就人 報時

▶從伽西看過去 完全沒有 原即作品級有的座码。斯 然質是有安定狀啦







DIECASTING





▲包装上附邻有科组○ 計園

促也沒有的英雄人物以及雅

這台則是銅〇農。雖然是 個肌肉賦十足的合金 製玩具,不過可以透過更換附屬套件來讓下半身 變成戰車一般的狀態。亞洲的玩具公司是有這麼

喜歡坦克嗎?聽說市面上還有存在著相同機能的鋼〇,不過在這裡未能 夠親脫確認。



### ROBOTANK





就這銷〇、銅〇晨全部都坦克化的亞洲山寨版商品、當然也有販售元組 「坦克型」的鋼〇克玩具。並且還是破天荒的30公分DX尺寸。但是不知道 為什麼按下關關是搭配「黑武〇」的主題曲行走,並且行走時背上的風車 還會旋轉。當按下車體按鈕還會說出「Fire! Don't move!」的台詞(不知道 說話的人會是龍·〇西選是小林〇人?)。話說為什麼背上會有 風車呢?另外剛說完「設射!」、卻又叫對方「別勤!」到底是想

怎樣啊?雖然讓人想吐嘈的地方多到爆炸,但是「巨大 而且會動。這部分卻是魄力滿點。

但是韓國陸的包裝上 量有 位身分不明的的 副 低雌鹭售時期的不 同 放動時所發出的音樂 也有不同的婚本。

研然依照時代變遷可能會有所不同,但是只要說到『日本最有名的機器人動畫』,就一定是點, (1、紅三種配色的 "白色機體」(機動戰±網○)了。當然網○在亞洲周槎也擁有高人氣,因此市 (血上也就出現各式各樣的山寨商品。像護個「Super Warrior, 就是鋼〇下半身換成鋼〇克而製作 自商品。雖然在 鋼○ 原作中有出現上半身與下半身分離的場面,不過像這樣互換下半身實在 「很像二流的CG遊戲。如果出現這副模樣的鋼○,相信紅色彗星應該也無力戰鬥了吧?







ر حاکراس

■ 當打局應添 各部位就會同始發光並且登出「Fire Fire 」的吼叫著 優向前走 侵甩動上半身。



◀壓難絕與下半身( ? )的 **把强省意光、並且承**要 **春**藏著行走切换發射狀 差以及收納狀驗。



▲印在包裝背面的同系列其他玩 具幾乎都很樸素。雖然造型本 身是以狂熱蛩好者為取向 不 過商品本身是針對低年餘層所 **說計的報助行走玩具。** 



5 体不同点本的機體智器 堂 一雖然大家明明都是坦克

司 已经透過圖像修改成為相同的尺寸)



6 成機・吸邪道の 置き+ 字架局 牌。不知道為什麼商標構動

### 樂動戰十 健 影

道是一個外觀配色很脆異的鋼〇。並且因為附屬的拳頭配件是持槍在 左、持盾在右的關係,武器簽裝之機恰巧與原創機體左右相反,變得

直就像在照鏡子。話說如果翻譯包裝上的標顥就會 成為「機動戰士 狂吃」……難道它是大胃王嗎?

> > 包状上基計記り 60尺寸、・ 但是以"1、6D) 東鉄 青在是



(原創設定是「先來」的對與盾響

成了實際規格 混在亞尔山鄉

斯玩具中可說是 種常態 遇

倒物器 JOVS 7 )的必须接触器 是從聯聯發出光束吧?

### V-TWO MAN **GUNDAM**

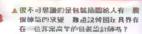
約29公分





作看之下以為這是一個身體修改過配色的鋼**彈**。再加 上頭部是原創造型的商品…… 這才發現身體其實是「機 動戰±鋼○V』裡登場的量產機・頭部則是『蓋○G』 裡面的蓋○龍。其中最經典的是包裝插圖「硬是畫 得有模有樣,呢。







### Gondam

無論誰看了這個商品名稱都會唸 成「攻弾」的「Gondam」,同時也 是體型介於真實與SD之間,而且 會電動行走的商品。沿用自電動 行走玩具。裝甲巨神Z〇士』、看 超來就只像是裝上網○模型配件 的「改進大賽作品」而已。



モビル スーシ(Mobile 9

還個商品的名稱是「モビル スーシ」・不可以忘記在「モ ビル」銀「スーシ」之間空格 囉·商品本身是簡化過的塑 腓模型,並且到處退貼滿讓 人不禁想要大吼「連進個也 亂搞!」的阿姆〇胜冊商標



蚰蜒 a 声自SD的 設計 並且選在 **收脑室上瞳孔**。 附船武器則有 楫 光東釧山及



推力即使到 未来的看司



### 機動動士 マルシア Marcie

以算是身為原創作品的「鋼 最近也紛紛出現可以

₩№成為各種型態的鋼〇、在

州地區甚至存在著豐形成為汽

中的機構。至於商品名稱「機動戰

1 マルシア」中的「マルシア」・是取自於

(G)巴西出身的女藝人 · 才怪·其實 原自於韓國某間重廣發表過的原實汽

「福。至於汽車製態就是變形成為那

三名桶的車輛啦。



选辑有真实感的汽車型態 但是 佛孟德如是否異的有得到佛事職 的調可。

◆無論配置或是進売 都跟世間盒荷所出 入的機制人型態。至 於脫別基型側是右角貨 特插美牌的機器人



A 利用「打光」鎮與色身情看逝 聚催星紫色的手法 可脫基 非常有鏈 至於即裝盘上刊 盘的英雄 並沒有包含在商 品之申。



### SUPER SPACE SOLDIER

約28公分



**(长) 電動步行** (中級 A 、發射

▼腳部的造型是採用 高機動型。 正當 ⇒ 為遺是「夏○夢 甪機」時 登現官 其實際 该县「柴尼 ○登専用機,。

气然身為主角的鑽〇在亞洲權受歡迎:身為敵方的MS理所當然也同 [1] 有著認高人類。當我被這個看似日報模型的包裝盒背面給吸引 血量起來總看之後,直接從正面部分見到玩具造型可以說是修 」忍睹。在包裝盒插圖與內容物可說是天差地遠的亞洲山寨 □√玩具世界裡・像這種唯獨背面有著帥氣插圖的商品 **些在是非常耐人尋味。這個廣型不如日製塑膠模型而** 

1身材完全走機的機器人,當按下開關會發出「Fire! Lire!」這種山寨版商品的慣用台詞、另外在前進的題

·, 眼睛與槍還會發光·接着中途停下腳步頭

上半身旋轉,同時還會 發出刺耳的槍擊聲。



4.株上宿池之後 駅誘燃協門就等發光→至於 爾紐的透明蓋和推夠以爭動打開。



●謝然也裝盘背面荷 种氧的独固 种到 正面才能夠看到內 客物 不過亞州东 具店经平衡是以项 列包装全背面的方 式進行販售。







▲ 只要按下機首按鈕 解驗 座就會有念明忽暗的先線 並且製出機響響。 氣的SF愛情動畫 超時 空○塞』中登場的變形 機器人,不過在原作 中並沒有出現這種配 色的機體(但是有同樣 配色的其他種機體)。 如果想到這個配色 的構想到底是來自於 個處,相信 定就是 「紅色彗星」了吧。當

▼ 跨縣作品相互對望的宿轍。 機衛告訴大家戰

我這樣想的時候。那

在辦○高人氣的影響之下,也波及到在其他人氣作品當中登場的機體。身為左邊「紅色」女○神戰鬥機後繼機體的這架『超時空○塞7』主角機,無獨有偶同樣地被換成了網○配色……根據原作明明就是這架機體的配色比較偏紅耶。當然不光只是塗成白色就會看起來像銅○,但是根據手上所裝備的盾牌配色以及黃色十字架,實在是沒辦法讓人不做如此聯想。既然都那麼明顯了,乾脆把鹽體配色弄得更接近不是比較好嗎?

個在頭頂上與原作毫無 關聯的角·看起來就很 像是「隊長機的証明」 了,實在是太神資啦。











幾乎可以說是本客中經常出現的「小熊」系列也有"鋼○。版本。只不過雖然說 是鋼〇、卻並非是元祖的那一台,反倒是近期作品模登場的機體。至於薛〇 的小熊(薩小熊?)則確定有區分為「量產型」以及「紅色機體」(頭上當然有角)2 種、無論是哪一款的頭部、都有將特徵維妙維肖地重現出來。由於頭部是 做成類似頤盔或是面具那樣,因此也能夠變成素顏的小熊。依照道樣看 来,市面上還有初代網〇等其他敵方機體存在也說不定呢。



▼以3倍減豐名通播的/紅色機能 也 變成了「除、論部的註清商標可認 **萨非常地返南**。



















難然亞洲山賽版商品的價格以及製造成本基本上都很 低廣 但是其中又有擺在雜貨店與路邊攤販賣的「更 獲價、簽品。就因為是人氣角色,這種類型的需求也 就隨之增加・而許多的『鋼〇』相關商品當然愈更加多 元化。就連進型很隨便的機體也有麒麟的色彩、完全 可以就是貫徹「需要精髓」的商品。

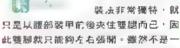


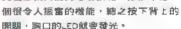
POLY相脑



這個創意是來自於最近紅極一時的鋼〇主 角機。只是包裝拿上的商品名稱就只寫著









Dr. Barry Harris or



這是名稱為ISPACE ROBOI,的鋼○農型商品。其中最 引人注目的地方、是胸口上很有亞洲風情的亮晶晶獅子 浮離,以及迷你迫擊砲型的加晨砲外觀。至於手腳配件

與下一頁所要介紹的古〇克可以共通 使用。這個系列都有內藏胸口LED實發 光的機能。















畠巌楼・○姆也有系列商品。可能是因為最產型的離故・胸 口上的浮雕也稱不上是獅子,反而還比較像離。如此量入為 出該不會是因為製作者本身的天性所致吧?這個系列也有其 他種類的商品存在、不過全部都是以「紅」、「藍」、「黄」三種 顏色所構成。

可說是初代細〇最終敵人的告○章。它是 大的實點就是沒有腳、但是這裡卻很親 切地勢它製作了雙腳,呈現出不曾有 過的完美型態。並且不知道為什麼 裡面附有甘○使用的盾牌。





是燒漆很炫的鋼○以及通常配 色的敵機同梱商品。話說裡 面的鋼〇是自從日本平成 年度之後的作品·敵方機 體也是初代版,但是內附 的VCD卻是當時的最新作 品「種」,邀真是一個跨世 代的組合商品。





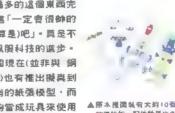
這是沿用日本市面上所服售玩具的一個商品。原創作品的『機動武門側G網 ○』,內容是在描寫各國代表的劉○相互競爭,而這架機體在原作設定當中就 是『中國代表』。配色雖然與原創有所出入・但是山寨版所使用的配色堪稱可圖 可點。話說內附「旗子」上面所寫的字樣、根本就是其他作品的標題赚。





内容物真如其名包裝在盒子 裡的薛○。按照包裝着熱來 應該是「夏○専用機」・不過 商品本身的配色似平沒有什 麼關聯件。至於頭上的角並 非依照原作所製作的形狀。 而是宛如鯊魚的背鰭。





約厚紙板 配件數量也多 到拍蟒起来有些複雜

# 木工作 カンダム II ロボット







說到日本的鋼○相關商品・最先想到的應該就是塑膠 模型了。對韓國來說應該也是如此才對……但是、在 那裡不光是「塑膠」而已,就連木製模型也有上市。發 行公司完韓國頗有名氣的模型廠商。打開包裝可以看 到裝在裡面的「木板」以及「木樓」,並且還有一把算是 傷惠職送的刀片。細看木板上面已經有裁切線 只要 依賴裁切總就能物輕鬆分解、並且遵循包裝背面的說 網書組裝,就能夠做出一台帥凱的網○……才怪,想 也知道這是不可能的啊。

### ▶ □甲右模型储护 2 to 37 (F) · 图点细态品数 水砂 找真的 - 代腊到五體投

■如果小朋友一打開拿子

新規原來是這個東西 是這會測倒即拉吧。

市面上的塑膠模型當然也有山寨版本。雖然 存在有幾可亂真的盜版商品、不過這裡想讓

應點放在山寨版特有的奇異怪商品之上。



▼ I 上地或是出自於 " "作機型應商之 奥語音是 個

76品、但是品

1 的情報都有證 - 0色之粉(基文物)

((別報)。





# OBILE

沿離韓國推出木製模型土 ▶年之後・中國也推出了 ,」紙做成的模型。雖然說 "〔紙」、其實也是加工過 ) 厚紙板。 賽面則是印有 「個配件的外観・只要把 A!件數值多的這個東西完 · 相信「一定會很铈的 以本上算是)吧」。真是不 禁令人佩服科技的進步。 人說韓國現在(並非與 網 ) 有關)也有推出機算到 非妙維肖的紙張模型、而 且還能夠當成玩具來使用 暖中



▲ 競貨商品( ogo也在做的地 **等调等:我是据特别到了·** 

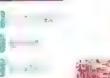


這個權學則是無論從包裝到內容物「都與日製



的商品不同」。雖然包裝盒 上是竊普通型 不適內容 物卻是修改自高機動型(商 品名也有寫「R」)。模型本 事與日製相同機體模型相 比,配件數量少了許多, 可說是一個簡化的商品。

Service Service







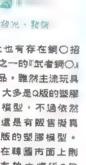
### GENERAL MARSHALL



可穿脸短甲、窗檐光、鞍鳞



▲也可以脫下鐵申變成原 始狀態的纖、。語證頭 盔的造型與原創作品稅 有差異。



版的塑膠模型。 ▲ 附屬的刀也能夠收在刀頭 裡 承福依則有附屬聯州& 在轉國市面上則 智慧配件:

之多的「武者」玩具商品。由於它違原創 商品的武器以及鎧甲都有細心製作的綠 故·因此放大之後可說是頗力基點呢。



· 物 自為學問的關於 n 25人 生於院具本 pare 90 GH2971 +

ROBOT 88



雖道是二代機 ……不會吧?



如果說到巨大機器人的始粗、應該就非"號○28號 英屬了。這個擁有悠久歷史的機器人,就算在亞洲 其他國家也同樣耳點能詳。台灣則是在市面上發

行以這個機器人為難型的含金製玩具。雖然除了原 創作品所沒有的胸前標誌之外,其他部分幾乎都一

模一樣,但是仔細看手臂上標誌以及包裝的商品名

稱,竟然都是「88」達個數字。咦?不是「28」嗎?



▲背上的人酚哂射關能规 當成相事在手權 並且 理有附属雕彩船塘型的



正规商品 ▶ (面質自動造型的武器・

M()28號 在韓國·直是非常有名的角色·重製過

好使次的作品在韓國也同樣都有著超高人氣。就達 11人在90年代推出加上「超電動」設定的繙篇作品,

p.同樣非常火紅。該作品當中除了重生成為現代遺

型的磁○之外,初代鐵○也网樣有在裡面登場,甚

在韓國受歡迎到推出就連日本當時都並未販售的

4攤炒節帕剔蒸量來會於六帳含糖的! 六雜○ 確止 不透透描7六种王。根本就沒有那種機能 南县除了唯之外 整體監型战争可以设是完全

由怨包装意贴有魏國 國內的註冊商標 所 以在當地應該被規為

▶ 昨 縣的角色模型是塑膠 製品、因此應該算是 「紹單上方的裝飾品」

中"国、王代马马

在亞洲玩具當中、經常發生封面有 印製與內容商品基無關係的 姜維人物、但是卻沒有所

GOD MARZ

ROBO vs

CAR

屬在裡面的狀況。就這 一點看來・這個商品算 是很有良心了・因為印 ▲ 都要變形成為汽車型部 必須

製在封面上的著名電玩 角色人偶確實有附屬在 包裝盒裡面 - 不過附屬

人偶並不能與商品主打的 機器人合體・而且也無法 乘坐在裸面、完全是一個 多餘的存在。



先拆下號子並且將機首安繞上 去 就後雙腳位前折兩個下去 射矩成的 季於赤下來的煤子 表在一旁就可以了 \*



# 篇 5.中國的動漫圖書書



▲ 標題·對面以及內容 全部部 是来自於不同作品的四次元圓 看首·話說"高道 足師〇在中 圆的讚客。



我在中國雜貨店裡找到了適合低年齡層的圖 畫書。由便宜紙張加上釘書針製作而成的冊 子、每本價格約為日幣50圓左右。雖然有 『孫悟空』、『封神演義』等中國作品・但是來 自於日本的英雄或是機器人作品卻佔了絕大 多數。由於都是不太會費圖的人按照著日本

> 雜誌等書籍總製而成・因此每一頁 素描都走樣到不堪入目的程度。 **問車就像是從背面觀看動畫草稿**

◀不管是上方左頁的主角或是下方的抽触人。 邮资就像是在看一本要损天期的指奖语言。



▲市面上離人力○主的順言書店は品金 這邊也同樣有出現在封面的英雄人物 但是在內容裡卻找不到的狀況。



▲ 圖畫官的內容是介绍超人力○王的必殺技之罰 但是光波等表现方式 **都只是「噗噗噗~」那樣随手建務而**己。



加化玩具。

以台灣、香港為中心市場的日本舊式合體機器人玩具,現在吹起了一股熟潮。不 光是亞洲地區製造的盜版玩具點覆,就連負真價實的日製占董級玩具更是擁有不 凡的身價。但是說到「古老的山寨版商品呢?」,就現狀來說,除了愛收集的無聊 人士之外根本沒有什麼銷路。就連這個「六神王」也很有占早味呢



不自的束西。



### MIGHTY TAKA-KANAKA MIGHTY KOKAI-MUN

(1) 1公分

원방병

F 1137

其實不是只有亞洲地區才會販售山寨 版玩具,就像這個「M GHTY TAKA-KANAKAJIA & TM GHTY KOKAL-MUNI 就是美國所販售的商品。這個玩具的原 始創意是來自於『戦闘メカ ザブ〇グル (Combat Mecha XabuOgle)』的主角档→ 所以才會取了一個「很有日本味」的名字 吧。確實「TAKA-KANAKA」是塑像日本 人的名字啦 不過「KOKAI-MUNI到底 是什麼呢?至今仍是一個謎團。



具幾乎显大岡小田 生於這價山廣義品的 重點 就是令人使輸 的商品名称。











■原本是,果蛋色的機關。厚利他 變成了紅色(成覺密傷是敵 方機腿的配急) 4 如果不护 向上延伸的纵管切断 背包 人稱「擬真系」的機器人在亞洲市場、大部 分都是以小孩取向的玩具做為主

> 流。就像是這種商品的原創作品 「太陽之牙達○拉姆」·同樣 也是以硬瓜剧情為画點的日 本作品:不過在韓國卻是以 組裝完成的塑膠模型來進行

販售。跟原創作品相比、除了配色有大幅 度的修改之外,就連裝置於兩肩上的武器 也是左右顛倒。無論是第68頁的銅〇也 好,轉國該不會很流行將武器左右顛倒來 裝置在模型上面吧?









俊子 被伤 计射轮器

聽說歐美地區的山寨版玩具以墨西哥與義大利兩處發展得最為興 · 這個「DAGMAN」就是在養大利發售的商品(離然包裝上寫的是英 文)。這個商品是身體採自於網〇之後的另一部傳說動

> 畫『傳說巨神伊○王』,頭部則是來自 於另外一個玩具『微星小〇人』的機器人 所加工。而成。

**数光&验塑**概能是沿用食田本原作的IE具 不透右手的總是 DAGMAN 自創武器。





亞洲山寨版玩具其中一種有趣的 玩法 就具相看看「原始創意來自 於哪裡?」。關於這一點,這個 「EAGLE MAN」可算是難易度頗高 的一種。乍看之下造型很像是『絕 粉無敵雷〇王』,不過這個機器人 就只有模仿頭部以及鳥型機體的進 型而已。其實胸部配件是來自於 銀〇烈風』,而身體見幾乎都來

▲ 這是一個鳥型推物館的缺在機器人背景 的全部玩具。能常說好聽 形混合物

自於『機甲界加〇安』。另外飛行機體的含體方式是來自於 超電動機器鐵 O28號FX。雖然讓人覺得眼花撩亂,不過應該能夠了解「EAGLE MAN」的 本尊到底是誰 了吧?

常服品の用



### **GRANGJO**



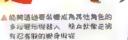




京到「驗明正身」、其實亞洲玩具還有存在著 完全機成另一個商品」的種類。例如說這個 GRANGJOI,就是做得很像『魔動王GranzOto』 連商品名稱也很像),但是當脫下鎧甲,就會化 身成為在另一部變形機器人動畫當中登場的角 色。由於這個機器人原本就是仿自於『變○金 刚。商品中的「六段艷形」高級玩具、因此再加上 能夠裝上器甲變身成為另一個模樣,反而似乎讓 人有種賺到了的威覺,只是無法「變形成

為一張巨大的臉」 這點・可能會讓 期待有動畫酸酒 雅的小孩們威到 很失踪吧。





明 - 打開包装之格 裡面或有 個內蓋OX款式的包裝盒。

●包装上寫有「六段體形」的裁 ▲蛸明裡面那有機器人的配色是紅色 以及自急、非常符合从○王的鼠 修 但是不知道為什麼領中配色人 過於莫名奇妙了、以致於整體給人 的印象完全不 樣

**市代** 沿路 0



### 洞镇ূ有





每當在亞洲地區的店家前面看到從未見過的機器人,都會成到雀躍不已。但是每次實際拿在手裡,發現它出人意外的原始身分之後,就會有一股「被耍啦」」的 成變,但是都會情不自禁地露出笑容,這個「網遊舞青」正是完全符合上述情況的商品。明明是一身符合時下流行的模樣,但是卻又給人有一些不夠帥氮的 威覺,老實說道樣的第一印象完全正確,因為它的

真正身分就是。金〇戰胂』。這是以最近發售的成人取向合金玩具 為雛形所修改而成的商品,就只是把角的形狀、配色進行更動, 並且增加一個胸前裝飾而已,不過光是這樣就給人如此不同的印

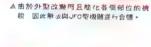
象實在是令人佩服得五體投始。







舞包裝裡所附的強體可以合體成為另一台機器人。內開的DVD開是有「網盤奏響」 活躍的點畫 "才怪 樓面所收錄的機器人動量銀品網 新歷例也沒有。







▲附屬的合體機體也有獨立版售。





如出一罐。不過換個方向來思

更頭部與各個部位外型,顯它 看似其他種類作品的手法也是 人或器制有例如著葉狀態的

者、說不定這樣算是原創作品跨世代風靡全球的胆據哪。





納部完全懷東或為其他的模樣 話說是關UFO也能與做到搭帳原 朝玩具的「禁忌玩法」。

### VOLTES







這是在亞洲地區擁有 高人氣的機器人□波○ 五號 ((超電磁マシーン ボル スV) · 追加在亞洲廣受好額 的獅子造型胸部的創 意作品。只不過最

大問題是出在包裝插圖與內容物的反差。 雖然鹽體給人的威覺是還不讓,不過獅子的 造型卻完全不對,置點是手工粗糙令人失驚護 頂,再加上原創作品的賣點是五機合體、這裡 卻是除了兩台機體之外,身體與腳都只是合體配 件而已。就在威到大失所望之際重新看了一下包裝 盒,發現上面寫著「四機合體」的說明。看來左右兩 腳設定成為車子。但是身體依然只是配件而已。



▲真是一個半調子的 分離狀態 話認商 品名稱沒有寫上代 表 5)的'V)。

▲使用太多網金反倒讓人受情 很廣衛 如果配色弄得好。 點 进不定曾變得更即喔?



4世仙, 都是源自於日本發售過 N■側14具・另外間於左側機器 pa · 來源的玩具·其實在日 ▶ " 。 ②②無間、而且原創玩 月115岁,也有稍微沿用自特摄英 MITT 3 人。就如周因果解應-● ● □ 這種小型機器人的日本廠 **高 » 。《做參都沒有想到海外竟然** ●¥山川寒版的自家商品吧。



▲海側是高用 蓋特機○人 的声情般玩具。国於左侧 小型機器人 原先是金融契约部分全部都塑成亚滕



A.乍答之下被像是兩個不問的 商品面別在 翹 乎要上卻 好兩種不可包裝含成一組的 1即多数出货三十



連結戰車軍國及三一萬能俠(台譯 蓝特機器人)







無盡而可動











**部分超级抵约性物税理 分别是「点测型」、「简子型」、 规型 从及「甲顺型」。** 

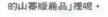


**3.中心部位撒新人的外形贝** 经操作品中野煤的融资等 乎 間 様・不過資形功 能够取消 - 在配色上也有

学施姆斯说如何中意境的 「神子型」以及「風感型」合

將兩個不同的人氣商品混合成為一個機製,是之前所介紹過的亞州山寨版玩。 具製作手法之一。而這個商品就是把特攝作品 超星〇』登場的五台合體用機 體、擴成另一部動畫作品『機獸超○紀』。雖 然「更極顏色藉此魚目混珠」的商品很常見。

不過這個商品卻是將外形看似者〇德的 各個機體配件全部重新製作。畢竟 這裡要順它們合體,因此也算是出 自於無奈吧。總之就以歷史的角 度來看,它可以名列在「製作優秀







以特攝作品的 微器人位於中 心 其他各〇 德則分別合體 在手 樹以及 哲上。



FALE WARE T

無敵戰士 47合料





可變形 合體 週力車



▲看似SF玩具的包裝盒讓人非常心動。商品名稱 「七合一」的意思是「7機合體。



▲ 直接從掘饋長出「拳頭」「即享」的稿美體型 理所嘗然無法將兩等手放下。





在動畫中登場的主角機器人 最高合體機數 其實高達15台之多、而這個「15機合體」的 『百獸○(台灣護名為聖戰○)』玩具商品上市 時,更是引起全世界一片啼然。既然如此。 理所常然也會出現山寨版玩具,但是15機合 體對山寨版來說似乎是不可能的任務、因此 台灣便推出了銳減到只能夠7機合體的這個 商品。原本是由15台機體、以宛如塊狀的模



▲附屬的角色模型有着一點很像是賴○機體的長框:

樣合體成為帥氣的機器人,但是由於數量減半的緣故,變成了這副方方正正的拙樣。為 了彌補造型上的遺賦,因此加入了原創玩具所沒有的角色模型,讓這個商品比起原創玩 具更多了另外一種娛樂的方式。





### DUNK-Z ROBOT



原先並沒有合體能 力的玩具 機(勇 士 透過合體而 **労成強化機器人・** 並且原本搭載其他 商品的部分・也都 換成了超級系機器



バンチ(AKU/OBANDHI)(常復舊機器人都能夠合體。



♥內附與商品金 期間傷的塑制模 型 這個知思模型 也有相立随位。





根據包裝高的說 明 似乎以不同的 合體方式 能與皇 境出巨大空母的型 55 不追研於實際 允许的位置网络而 無法達成

如果高人氣巨大機器人能鉤超越作品的隔間來一場大團個的 劇碼 那樣該有多好呢?相信只要是男孩子、在小時候都 一定有過這樣變想才對。韓國就以玩具的方式實現了這個 參想。像是《金○大魔神 、『鐵○28號』等6公分左右的機器 人模型可以穿著強化裝甲,並且遺能夠組成一台巨大的機器 人。只不過完全可說是實現全世界小朋友共同參總的這個商 品、根本就是沿用與這些一點關係也沒有的變形機器人動畫 中登場的合體機器人。即使如此,只要一想到這個機器人活 躍的模樣,就連年近40歲的大叔也會感到興奮的這 點看 來,真的是太令人覺得不可思議啦。



MAZINGER-Z ブーメラン(Boomerang)







目前仍在封鎖日本文化進入國內的轉國,存在著標題很 類似某個日本人氣動畫的自製動畫(兩者產無關係)。而這 個商品就是「標題類似某個日本動畫・但是卻毫無關係」。 「韓國自製動量」的主角機器人,除了頭部形狀稍微類似某 個日本有名的機器人之外,本身造型與「可變形成戰車」 的設定完全屬於不一樣的實西。只不過在這個山寨服機 器人的眾多劇場版作品之中,竟然遵曾經出現與 蝋〇 俠』(相似角色)共同演

出的内容。

逆転イ ノマン 的頭部再

商敬修改而成。

《根據靈舊時期的不同。 ▶ 征缴器人豐彩或為職車。本

市面上還有存在「乙」部 身則是沿用自・必頼つ勢人



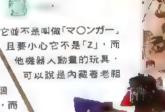
MARZINGER-X



以下要介紹的是名字修改得更多的機器人。 (MAZONGER )」,而是叫做「MARZINGER」,並 是[X]喔·由於這個商品本身也周樣是治用自其 因此能夠從漫畫遊型機器人瞬間變成英雄機器人 宗「Z」完全應想像不到的機能·話脫雖然有推出這個 商品,不過在市面上並沒有存在「~\」的動量作品,而 且也不確定是否有這種商品登場的勸



イミン 將潛畫造型機器人放成倒立的狀態 動能夠變形或為英雄機關人。至於英雄狀 **体的函部 則是修改自 超力ロボガ〇ット** ,超力ROBO GARA1C. -









◆▶市面上有不同頭部通型 的兩種版本,不過說何真心 話 被置得「金〇大麻神 计频通合道程高微比例的身



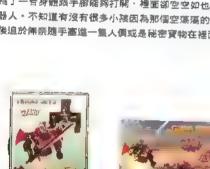


## TRANS JET GIANT





最近由於動畫又再次受到討論,老式機器人的新作玩具也 因為現代技術而做得更為帥氣・但是早期的台灣・似乎 抱持著一股「無論如何都要推出那台人氣機器人的新產品」 想法。經過一番波折 最後就只是替换成為其他玩異的顏 色以及頭部、做得稍微有模有樣而已。不知道基於什麼理 由,總之因為沿用自《無勢〇奇』系列玩具的緣故 最後成 為了一台身體跟手腳能夠打關·裡面卻空空如也的怪異機 器人。不知道有沒有很多小孩因為那個空蕩蕩的內部,最 後追於無奈隨手富進一隻人價或是秘密寶物在裡面呢。







4.账别玩具能夠收納

架下型視器人在

性而 但是因為这 维没有内部小型槽

計入 因此推薦師

幸运核空空如也。







▲ 書於本太常島若得出來 不過頭部是 官職(八聖職〇 > ▲ 本尊本明的原創機構 \* 朗張側有 手架也被叛罰献()、樊戦()的核子、抗抗客易看出来了。 除道的最相不辨值人心生好默。





### TRANS-JET SPACE WARRIOR



說到機器人動畫的人氣商品,就非合金製品玩具菜屬了。由於目前有推出重製商品,因此當時的 第式合金玩具便成為了的集者垂涎三尺的輕品。合金玩具在台灣也是一樣,從以前就有著很高的 人氣,因此也發售許多想要搶搭順風車的山寨版玩具,其中就連「從來沒有任何人看過的合金玩



具1也出現在市面上進行販售。在過往著名的機器人商品架裡,經常會有 許多從來沒有看過的機體混於其中,就連網〇 脏的機體都有在裡面呢。只是我想就算很得意 地跟朋友說「當時有販賣這種商品呢!」,應該 也不會有人相信吧。



常的孟型。只是沒有合體用的UFO - 武器以及機構。



跟其他機踏相比之下 也算是数正 核斑白 群门日光號 的機體 內附有專用



·無論怎麼看 明部確實是 鋼○ · 既 然如此乾脆也把身體塗白就好啦。

# Color Bear 17 27

6.7r.

果然小熊系列也有推出某個 著名的機器人版本。 難然那 副磁事的大耳朵而導致數碼險 都歪掉了…就算如此, 也還是想要將它「小能

▲ 艇装起来就可以完成 台機餘人。依照鎮衛上 的照片看来 似乎遇有 其他人氣機器人的學習

我在中國的基個路機區 現到販賣赎蛋的機關 想說凡事都要嘗試一下 於是投入口袋裡的零組件 了数次。第一次轉到的關 小布偶還有贴紙, 第 1 則是 無敵鐵〇剛」的變圖 模型。雖然印象中並未會 類似的日製玩具,但是這樣 玩具體積難小,手工卻很關 巧。心情因此很好的我以 了一次、结果出來的卻看以 裝有數報BB薄的膠費·····●



## 宇宙艦隊闘士系列







韓蛋在中國地區玩 1次大約要人民幣 1元 (約日際 15團)左 右。至於商品說明與內容物不得堪稱是必有的老妻手法。

▶ 輔張包装與日本不同 形数比較接近強重





由於贖部基份成而其款式 因此能夠自由實脫。

### MAJINSAGA SEPHIA CAR







無論是什麼角色 總之讓它們都能夠變形的這一點,可說是 山寨版玩具的壞習情。其中又以我在韓國發現的這個玩具。 根本就是角色選擇與「變形成為車子」最不搭調的一種。這個 商品所參考的角色、就是 無數鐵○剛 | 系列重製成為漫畫的 『マジ〇サーガ』主角・這個作品雖然說是重製、不過卻是成人 取向的暴力內容(其實也不是機器人)。實下這個玩具的韓國小 **技**,我非常懷疑他們是否真的知道這個原作漫畫的內容。



多考的車種是轉回實際 存在的重輔 東身側面 印有铝大的电理名码。









郁密爾光 是原作元 具所沒有的機能。



若干年前,曾經有過巨型尺寸的模型機體與合金機器人玩具互相瓜分人氣的時代。不知道 是否因為還對這件事情仍然記憶猶新、泰國在2000年左右突然發售這種系列縮小版本的 山寨玩具。雖然變成不是「巨型尺寸」,但是似乎仍然受到泰國、亞洲等地狂熱愛好者們 的支持。因此,台灣與中國又再進 步沿用製作而成的山寨商品 就是此處所要介紹的 「INVINCIBILITY ROBOT」· ·· 编真是一段複雜的歷史呢。

常萌」的插图者本。原本以為是與動畫有關 的書籍而拿起來翻閱、結果竟然發現是學生 專用的問題集。我開始與高采烈地確認器本裡 面内容,很可惜就算封面崖有插圈,内容仍然 非常一板一眼。看來這本書籍只是非常普通地 提供給一般學生,而並非是給阿宅使用的教科 書。話說日本都有發行以前類型角色教導英文 的蒙考雷(這個確實是給阿宅使用的書)了,看來 在中國的市面上出現給阿宅專用參考書的日子應 該就快要來臨了吧?









地都有著很高的人氣。由於這般人氣,亞洲地 區也理所當然實起了山寨商品・不過韓國卻完 全把它當成是毫不相關的另一部動畫一「勇奢 凱〇。的緩騰機器人來進行販售。並且雖然說 是沿用自勇者凱〇的商品、其實就只是模仿進 型以及構想而已,其他則是跟日本玩具完全不 周・再加上「獅子」這個構思與百獸○(聖戰○) 共通,卻做得一點都不像,就算努力做得再如 何相似(只在胸口上添加贴紙),最後也變成這 副看不出來到底是模仿哪一種版本的模樣了。





# TIGER MAN







不知道是不是因為「既然有獅子就來做老虎吧」的 緣故,韓國推出了這個「五台虎型機體合體」的 玩具,名稱也就叫做「TIGER MAN」。雖然它是 將百獸○(聖戰○)的原始設定換成老虎 不過取具本身卻是新造型。乍看之下 似乎沒有花豐多少心思,但是不知道

為什麼胸 口卻有黨

魚的浮雕,以及手持量有寫實造型的老虎彩繪板(盾 牌?)…舖如此類令人覺得莫名奇妙的設計。只不過還是 很希望它能夠在命名方面多花點巧思、像是叫做「ゴトラ (GOTORA·五虎的意思·並且近似於百獸○日文名字的 | 取法)也可以啊」。



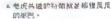






图 分類狀態的老虎提臘。至於護任難部的Z架機體與其從是沿用自百獸()(聖戰()),使例此 较貼近特損作品。恐能戰職報(C者) 盘堤的劍牙虎機體



Super Combination Robot B/O

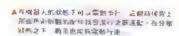








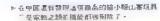
▲ 能夠押戰車的超極部 分當 成 頭 部 安 裝 上 去。包裝 金 外 值 就 是 便用 這 强 服 片。







●分離之後标成 直號的機體・兩部配件公用自己數○(聖報○) 錦錦與難手里是隨甲底(學聚戶) 雖然 可數 、 房 時可配 一 在日本 是兩個不同的作品,但是到了美国卻以相同的標語合併播出台灣因為這種來自然美國 所以也是相同種語的 聖職 合併播出。



具世界上頭負盛名的 百獸○』與 機甲 喘○』在 製○金剛。裡登場,並且還 能在火箭基地型機器人當中,也就導致 度這種集山賽精神之大成的玩具存在於 市面進行數售。再加上包裝封面的說明 役遇,竟然是寫凌駕「15機合體」的「17機合 體」」?馬上打開包裝一看,這個確實是複數

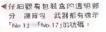
拉述,竟然是寫凌駕「15機合體」的「17機合 時」!?馬上打開包裝一看,這個確實是複數 機體含體成為機器人的玩具,但是不管我數 了接次,裡面就只有10架機體而已。於是 這樣內心抱持著「根本就少了?架耶?」的疑

問再次重新審 親一次包裝·

發現答案就在包裝盒的內蓋裡。原來它似乎是把劍、盾、機將人 狀態時裝在腳上的蓋具,以及可拆式的戰鬥機機首選有戰車砲塔 都算在「合體」之中。但是一這樣應該只能夠算是「分解」而已吧。

1







▲▶學來使得只像是普通的配件 不過這樣也被設定或為 合便機能之



「胸部配件也可以拆下東宮做技使用・並且能 him 形成為小型對子的機構。

《解尖部分是做成辮子頭部的形狀

搶搭世界人氣作品 百獸○』順風 車的玩具可說是多如繁星,本頁 所要介紹的戰鬥機型機器人與太 空梭型機器人就是其中之一・其 他也有變成超級跑車以及手錶之 類形形色色的產品。只是大部分 商品都是把既存的變形機器人變 換頭部,並且把手腳配件進行條 改(因為手掌跟腳尖成為獅子頭部 進型也算是它的特徵)。只是可變 形成為飛機或是汽車的機器人。 把手腳做成獅子頭部的樣子,或 覺上似乎沒有什麼意義耶。











▼太空檢型帳完全沒有,百數○. 的 影子 因此把玩具堂在举 工製形的時候 個腦內 有意想不到的維奇。

▶ 依明 百獻 。原有的設定・獅子頭部分 制位於左右腳头 只是追型稍继有些出入。

### 加州 製厂 製厂 山寨番長編



### 上海居酒屋薫

第67本作業度是至各个。7

」(19) 新春長(以下:番長) 你也辛苦啦~〕總之先來 好杯吧!

点,语 资标(YANPAI, 图文器音)!

番長 不是「KANPAI」,是「KANPEI 張「來,一口 \*1.乾了吧!

**玛泽 追洞语图画是引那?** 

番長 很好喝吧?這個可是道地的紹興酒喔。

話詞 6間店成項是諧耶!(地點是在上海 豫 へを主的大鼠居酒屋

番長 我在上海的時候,幾乎每晚都會來這裡喝 · 标· 總之·快喝快喝?

一那侧 目前正在進行個人專訪

曲長 這樣啊?反正文章是由我來起頭,不能到 時候萬陸優寫一些嗎?(店內的客人因為山寨番長 的,高段發言而高聲唱采) 或是直接捏造內容。

香 (2) 华 (b)

書長 好啦~ 那麼 我可以點 奥豆烯。嗎? 一班 44 此,1550的转频整泥商 贴帽

會長 在我喝醉之前都容認真的啦(笑)。

### ■ お因是香港

國際在行业時候 走一才看先任呢

書長 我在高中的時候有 本名叫做 ファン〇ード (FantOad))的雜誌 它每年都會舉辦一次香港旅遊 的企劃。超因就是我在這本雜誌內容的旅遊心得記 萬當中,看到有關於「香港版售這種奇怪玩具」的介紹。 —— 既然是高中時代,您聘所當然還是職者的身分吧?

香長 這是當然的啦(笑)。在那之後 有段時期就只 县 执持著一些與握而已,在高中畢業之後才實際的往 香港。不過當時的目標就只是為了購買 變〇金剛海外 版」。因為當時的日本並不像现在這樣,那麼容易就能 物面到海外的玩具 而'鼬○金刚」也有很多是日本購買 不到的海外版限定商品。總之我就是為了資溫個,才會 特地去了一趟香港 \*

所要購買的目標當然是并版商品吧?

■長 沒舖。就在我參觀番港玩具店的時候 卻看到很 多[欄○会剛)海外垫錄上閱也從未刊覺過的奇怪玩具。 其中還有數年前在「ファンコート(FanrOad)。雑誌内介紹 過的玩具,而我就是在那個時候一顆栽進研究山寨版玩 具的領域裡了。附帶一提,當時所發現到的玩具就是 P146所介紹的3段變形機器人。

换句話說 那個玩具就是销長的起源囉

番長 可以這麼說沒錯。

結果就是造就出府上大屬玩具的精景。前些個子拜 訪府上時,我真是被那種職人的數量給聯了一大跳呢

番長 以玩具收集家來說 我想那樣還算少呢。

那些全部都是山寨玩具

番長 不是啦(笑)・其 中3分之2是王版商品。 基本上我很喜歡「變形 機器人,系列的玩具 光星「镘○金剛」就有1000

架以上・其他像是「機○勇士」 以及超合金系列也搬多的呢。 —— 記得哲樂也有糖無疑臧

颌人先生說過 我不光户是餐 数品等基质品面层。

會長 就如同刚才說過的那樣

我很喜歡 瓣形微器人」,因此我所收集的亞洲玩具 基 本上也都是變形機器人,其中也僅限於「有覷的變形機 器人。來做為收集的一部分。過去有一次我前往日本模 型店預約新上市的玩具時・由於店員似乎知道我是誰 甚至還直接期我說「山寨醬袋也會購買正版商品啊?」 短當然我是會實的啊(笑)。就像是每年出產的戰隊系列 玩具 我也會全部都買齊喔。另外,昨天我也在這裡 (上海)的百貨公司買了「變○金剛」的新產品呢。

學人肥?

會長 拍攝起來還真是辛苦呢~。

攝影師也說過「比想像中還襲累人。~

看長 墨党在拍攝結束之後,我也暫時很不想要再碰 劃坑嶌啦(笑)。

一 話就計計這些英雄 角色商品的日本廠商 都會 知道山寨版玩具的存在嗎?

**晉長** 我想應該是知道才對。因為像是玩具製造商以 及英雄作品設計公司的工作者 似乎都對自己的作品 成為亞洲山寨版商品的事情很咸到風氣。就像之前有 某個產品設計師問過我「我做的○○○(玩具名稱)在 亞州有推出山寨商品嗎?」這樣的問題喔。

舉章會推出, 暴應品 就代表原命作品擁有世界 性的為人類即

番長 只不過以這些廠商的立場來說 實在不是什麽 能夠四處宣傳的光榮事蹟呢(苦笑)。

### ■「山寨」的壓持

活跳出赛量優 位對「出審玩具 有什麼樣的緊抹 0原 7

香長 其實我覺得「山寨版」跟「盜版貨」是不一樣的東 西。舉例來說,製作與日本人氣商品稻為相似的裡

製商品·並且將耐標以及標籤原封不 動地拿來使用就不叫做「山雲板」・而 是「盜版貨」。其實亞州某國家在數年 前,有推出與爾版超合金很相似的領 版商品・並且選偽製因為年代久涼市 有瑕疵的商品、然德放在網路上或在 日本釉品店裡一起販售的事件。這種

情况已算是戀質的詐欺了吧?或是在其他腳商發 **醬之前從工廠輸走成品,然後以手工精巧製作的 滋椒貨比正版商品還要更早上市 - - 這種情况就** 實在讓人笑不出來了吧?我所認定的「山寨版」並 非是「盛版質」、而是「模仿」、不是「假質」、而是

復「有趣」的一種商品。就像是「為〇十小火車」的**会**動 玩具 無論是誰看了都不禁會很想笑吧?

原來如此

爾長 只是我想亞洲地區的玩具製造商應該不會達度 認為吧。

經體上話數似乎開始粉帶內計画了

看長 明明就是你說要認真一點的啊(笑)。

話說包有參觀過亞州各國的玩具展吧 各個關鍵 之間有什麼樣的差別呢。

青县 啊~關於這件事情…一時半刻實在是說不完。 **鲱到明天再找機會跟給說吧。** 

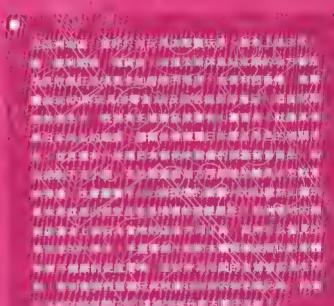
看長 因此就「P147符議」啦。總之今晚就先喝吧-··· 我要加點瀝!還考達一發回鍋肉來嚐!

### 』》 山寒墨馬【玩具官險家】

世界雷長聯盟公認的雷長、喜歡的上班族、林先生。 本人幾乎堪稱是由山寨鹽塊所構成一般的存在。除了 玩具之外,匯有「以山寨版藝人身分出現在CS的綜藝節 目」、「學院山賽版採角手大型集會」等請如此頭,線之 獎山賽版有關的壯盟可說是不勝枚聲。











貓角色的盒子。再次打開內藏 的盒子之後,終於讓我找到的內 附玩具竟然是狗角色。這些內附 玩具全部都跟封面所靠的圖案不 相同,並且仔細看還有只剩下一 賴頭的玩具。雖然好吃的內附口 香糖算是唯一的樹藉、不過很好 奇這是什麼口味而看了一下包裝 盒、上面竟然寫著「ヌンゴ(Nungo) +オレンツ(Orenz )」。哎~這個到 底是什麼鬼東西啦。



内容物是 盒子提面又是



坦克」的食玩。雖然這個商品並未在日本發售,不過確實擁有正式 版權。全部共4種的塑膠模型製作得非常精良、並且選能夠以換裝的方式從坦克變形成為機器人。 其中還包括這個商品才能夠變形的非立體角色。



The Control of the Co

1 0 0



THE REAL PROPERTY. Folkinst late

變形成為消防車的機器人。由於內容物的配急是隨機 决定 因此成為近一身脏色的模棱。



可以變形成為卡車。由於配帶做得不夠精細 機裝變形 之後會呈現歪向 通的狀態



包裝上印有很大的『變〇金剛。商標以及商品 照片。對於變〇金剛的粉絲來說,有些人看 到這種包裝盒說不定會覺得「應該沒有推出 這種系列的食玩吧?」,或是覺得「真是太稀

奇了,非質不可!」。只是當打開包裝盒, 組裝完畢內附的模型之後,應該會大吃一體 (大失所望?),因為將會組裝出與包裝相似 卻又不太像的粗壯型機器人。雖然確實能夠 從機器人變形成為車輛,並且就造型上來說

也有它獨創的風格,只不過如果期待變形之

後能夠像包裝盘上面那樣帥氣的話,這樣落

差未免也太大了吧。

#INTERCOLOR PROPERTY AND PROPERTY OF THE PROPE

可以變形成為貨櫃車。這個系列的機器人基本上都沒有頭 部。而是以車頭來當成機器人的銀部。



Wilmilland or the March bears, front 1800, 18 will be a consessed to make a consessed by the 18 th a 18 th be a tributed time

党景不同,但是基本精想算是與包装盖外出現的角 色银档近



为酬的说明者不知道為什麼都且超过的尺寸。由於插圖 訊文字都非常。 因此光是期禮都會覺得異常函觀



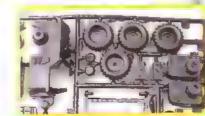
可以雜形成為賽車。雖然每個商品的賽形方式都假草錢。 但是因為配件數量過多,以致於組裝起來還做複雜的呢。



《可以做機器人變形成為職車。遠過軟質塑服配件以及內的 約紙製貼紙 表現出學體的架構

翻門包裝拍圖是有用美頭導車的 變 )金 例。不過這個跳內容物官就一點關係也

**三於配任製作得非常担相** 因此有大量的 多餘配件與本號舞法確含 其中也有 邮 分段平量規制性網裝的狀態。





The Historia of the constraint of the property of the property

**貴玩&滕價玩具** 



### 韓國的100圓玩具

雖然最近已經比較少見到了,不過韓國玩具店的角落都一定會放置定價1000韓國(約初合日期100國)的廣信玩具。這些玩具除了玩

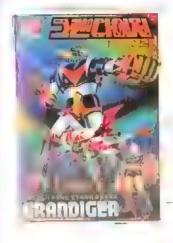
具店之外,也會放在雜貨店、文具店等地方眼售,並且共通點幾乎都是「帥到掉達的包裝插圖」以及「遜到超間的內容商品」。雖然造型與橘思都是沿用自日本作品 但是商品本身幾乎都算是原創,其中也有可以變形的玩具。接下來就介紹這類韓國關價玩具的其中一部分。

這個商品名稱是「鐵金剛7」。 雖然標題頗似某個日本人氣 動畫、不過「~7」卻是韓國 上映過的原創作品,機器人 的遺型也是以該作品做為基 準。只不過包裝盒上所畫的 兩名角色卻並未在作品中登 場



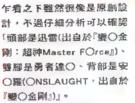








這個創意來自於與包裝盒標 題相同的日本著名機器人『金 〇戰神』。設計成像這樣頭很 小、手臂與身體卻很「粗壯」的 超級機器人體型可說是非常有 特色,只不過很可惜的是手腕 沒有製作尖刺的圖案。











CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR O

退是原始創意不明的機器人 「POWER MAX」。有點像是「機〇勇士」的主角機器人パイ〇ンフー。 The state of the s

原始創憲是來自於日本英雄戰隊"超新星閃光〇。受 場的「閃〇王」。雖然包裝 盒上即有變形成為太空船 的狀態,實際上卻只是讓 它趴下而己。







這個商品的原始創意則是來自 於英雄戰隊 "騙人戰隊噴射〇』 的 "噴射伊卡〇斯』。與上面所 介紹的機器人一樣,只要趴下 就能夠變形成為飛行狀態,不 過讀種手法在日本廳價版玩具 中也很常見。

這是擁有「POWER LAND」如此奇妙名字的機器人,創意是來自於日本英雄戰隊「五星戰〇大連者」 登場的「離星〇」,腳部造型則是 修改自其他種類的機器人 而且 沒有任何變形機能。







雖然創意是來自於跟上一 實「POWER LAND」同樣的 用五星戰〇大連者用不過 這台機器人是修改自合體 之後的「大〇王」。只是進 型並沒有如同原創那樣笨 重,而是此較高挑微細。







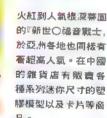
attainen periodikainen kelejan kelejan kirikainen kirikainen kannada kelejan kirikainen kirikainen kirikainen h

雖然原始創意是來自於「쮙○日光號」,不過商品名稱「STAR GINGGA」卻比較近似於另一部日本動畫的標題。各個部位都擁有變形用的可動部分,〈真的〉可以(算是)變形(?〉成為飛行狀態(嗎?)。



食玩&陳價玩具 ┃ 0 7









雖然這個商品名稱叫做「咖啡」 剛」,但是包裝上最大的抽圖。 是印音 勇者()院。裡的「野小馬 〇」,而盒子內的塑膠模型向量 在广勇〇王、登場的機器人: 6 且在包裝盒上還即有轉儲人類 裸上遊戲的角色。

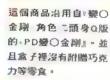






拼络所数。

包装上所寫的英文名稱「RALNBOW~ 應該是經裡「RA 1 88%





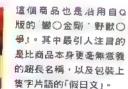
建面有现代式的适你整理模型。应於配 色呈陰镜表定。因此大部分都與原動角



### INTERNAL CRIMINAL POLICE BODY IS COMPLETED

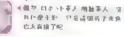






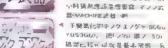


L CNI キング「A toris 寸学 不 5 午便是下去会员 足牙笔色 是主MA LIGSO NO < SOG 成研算



外脑前的方式也有些奇怪。





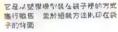


对是平常贴在维鎖店的機上,如果想要購買的話,就直接從上面撕下來的製膠 模型。雖然這型是取合於 野獸〇爭 ・不過本身卻是原創

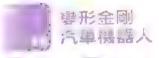




▶ 因為使用等面離站在潭紙板上,經 栄養發生只捕 面 其他伽服其一 配押下菜的状况。









▲ 日本以前替款智能培育如吾名和助问(被○金印) 含作推出的重 4. 此玩具就是治用点面標金,變形模式削足大輔商化。



▲ 醫形成在硫铝的細念 「妖迹正常的」 繼○金剛 / 權也朱晉有 · 抽針人的基型特殊非常有趣

這個也同樣是張點在雞貨店牆上販賣的商 品、這些小學變形機器人直接被塑膠罩壓在 **摩紙板上方。購買方法則是跟日本的超級彈** 跳球 樣。在指定好想要購買的商品之後 直接用刀片劃破塑膠單從裡面取出來。問題 就在於因為壓製的時候力道太大 裡面存在 著一些已經損壞的玩具。



▲▶ 這個商品基本上監有 數○金剛 的威慢。造型以及變形方式都是石 用自 號〇金剛 。



▲▶卡車狀態的配色給入一種很顯情的欺疑 完全部請出端貨店特有的味道。 豐形本身機制 式化的這一點倒是出乎專料之外



ested a production of the section of

▲▶ 完全伸法判斷會變形成為什麼裏題的機 劃人 由於溫是北京奧蓮斯期的商品。因此 維修者佩羅斯是 雙模。



只要用力拉扯背上 的細子·就能夠證 射位在頭部的螺旋 獎。由於人偶的豐 眼稍微有點向上拉 的戰覺,因此可說 是山寨味十足。



名稱不明



飛不出去。

向天際……只是試射 之後的結果卻是完全





這是在日本曾經發售過的台灣 版小型食玩。雖然包裝之類的 設計直接沿用自日本(有部分變 更成為漢字),但不確定是否為 外銷的正版商品。至於包裝盒 上印製的巧克力球則沒有附加



《 與日製商品不同的地方是每個盒子裡內含所有的複類 把機器人組裝完成之後 別能拘駕成又具使用

# → 5 7.雜貨店的招牌商品·著色書





雜貨店前除了有販售 零食與小玩具(廉價 玩具)之外,不知道 為什麼竟然還有「著 色書」 雖然在我小 時候常去的那問雜貨 店・會陳列許多跟角 色進型稍有出入的

「山栗板善色本」,不過竟然也讓我在台灣雜資店裡發現同 樣的山寨版角色著色本。看著印有貌似《KER〇RO軍寶』、 『忍者哈○利』等角色的著色本,直我不禁很好奇到底會取 多麼「相似」的標題…但是不管我怎麼找,都只有寫著「善色 董(此處是指封面的中文名稱)」而已。 傑這種不與責任的做 法,也同樣很有雜貨店的風格。



# 5章 上北 台下上来人

在中央中等等效性人类等限。圖形金剛、東方經濟學 网络科 电表示电应测量系统电阻电池 电电阻压热器 中中國 國教教技術不嫌在的關鍵性與這當時的原則。 附品的表表演奏 中華的教育 这 與你會與與起來沒到這 唯自時期的主義與重視的 以及教育理解。他 直仍與不關死循環打翻我看得四個的前面 建複的用 **明明出,阿利比克阿**加亚斯斯里里 **电湿力解析 计标准程序数 眼中视现面**的观念像 **國民一種發表演 國際軍本資 人間歌的漫画完全期**的 **网络阿尔德姆斯 1 6—1 集中國的玩具店**會





Sundition to a real of the sund of the sun

### 福星鎖核金剛 FUWA FIVE UNITE ROBOT

育 約2、公分 合榜時)

**产** 型形型

长 可含數

●5台可愛的「國長機器人 合牌成為師助、住即巨大 機器人 在壞林匹克開露 式的時候 中医心自身的 科技實力打造出還但玩具 的本尊登場 以上統屬 有返已樂曜 笑。

因為開辦北京奧運而陷入狂熱的中國,大量出現搶塔奧運吉祥物的順風車商品,其中最為優秀的就是這個「編星鎖核金剛」。這是以親似奧運吉祥物「編鍊」的角色模型,進而含體成為一台巨大的機器人。雖然這個並非是北京奧運正式認可商品,導致包裝盒完全沒有「藉棄」的字樣(但是有以英文「FJWA」註記),不過這個商品本身卻是完全原創,就玩具品質來說也算是非常好而且也並非是亞洲順風車商品常見的那種「只是換上其他角色的頭部」。總之這是一個不禁讀人覺得「乾脆當成官方正式商品來進行販售也不錯」的極品。



▲打開胸口中間會出現 個內藏的縮點孔 可以抵附 層的線點插進去。



▲ 旋轉強起之後 雨手臂帝操射分離。這個機能是參 者自日本玩器的 キー・ッツー



▲ 退名角色模型線人不禁聯 超到水之化身的「目員」 会體之格操任巨大機制人 的右手響 含酷時 左右 兩手貸以及左右兩腳皆可 以百組基件等同鄉 例不能互相交響)。

▼ 滋是合體之後或為身體的

师道曼供器人 - 把 据结

自剧成為機器人造型的各 個角色模型當中 就屬森 林化身的! 基品。最為承強



→ 網像大之化身「軟軟」的 紅色角色模製 合輔之 模成為原大模器人的左 手質。各個角色模型在 分離核態之下的至一脚

以及勝即咎可希動 其 惧遗除了能钩踝它擦出

留勢之外 也可以把它 當成一台可動玩具来進

行政制。

▲ 照似大地化身「迎迎」的角色 機型則是右腳。含體方法是 將隔唑身體分離出來的頭 上下簡即反映回去 在東晶 品合體之後 把拔下的頭 能品級回去便大功告成





### 籃球霸主 Basketball overlord 籃球人



造就出這個籃球能夠變形成為NBA中國籍球員「姚 明」(相似樣驗機器人)的破天荒商品。「姚明」這個 名字對日本人來說應該都很陌生,不過他在中 國可是一位英雄級的運動選手呢。總之如果把 這種情况換成日本,應該就像是「鈴木一朗可

以變形成為棒球」的玩具商品了。

▶ 閱稿雖然很小 不過變形之機完全就像是監球這一點 可說 是非常應害。



# 霹靂球王 63 Thunderclap star 足球王

针组公分

长可對形

不知道是不是因為「可變 形成為蘇珠的姚明(相 似楼貌的機器人门。 類受好評·這次則 改為發售「可變形 成為足球」的人臉 機器人。由於這個 跟「姚明(長相機器 人)」的商品一樣。 包裝並未寫上球員 的名字而導致身分不 明,不過總費得應該是 與「姚明」同為上海出身的足球選 丰[孫祥]。

▶ 此商品級監球機器人 樣·預部可以換或人類状態 以及根据人狀態。

▼尼欧的最化方式舆能球一模一概





▲包裝背面班有狀似 蘇球機器 A v \$足球機器 A.

的圖樣 但是此事規則到底是 7



日本同樣也有的「西遊記」,角色們,在原產地中國則成為了變形玩具。有著一身粗角體型 卻長相可愛的孫悟空,沙悟淨等能夠變形成為……顯人看了一頭霧水的怪物(?)。雖然 變形之後的造型根本是亂七八糟,不過變形系統卻出乎意料地細膩、給人威覺與其說是 「變形玩具」,反倒此較像是機關人偶。不過像這種宛如肢解屍塊般的變形玩具,幸好並 非妖怪身分的三樣法師沒有身列其中…如果真的有存在的話,那樣可是會嚇死人的呀。



可享录為主角的孫悟空可 說是非常發歌迎,事際思 數乎都 只有確空)舞到斯 貨。簡單包裝室問面的設 實形之機的模樣似乎 足接





▼少個等宛如 位滿酸铝 並的大級 沙悟事在中國的 設定理並至是「可賣」,轉 形之後的模樣似乎是馬, 便是完全看不出來。

1 1 2 7 1









SEE OFFICE



▲包裝盒背面貼有與變形之緣的實體相 他 但是卻又稍微不同的照片 不知道 為什麼就只有錫八戒保留實體服片。

.

### 百變能貓







這是胸口上寫有「功夫」的「熊瞄」變形玩具。雕 然包裝盒還很慎重地寫上「電影版」三個字・不 過依然這是讓人覺得這個跟某著名電影裡會 「功夫」的「熊貓」一點關係也沒有。話說這 個包裝上面所印的熊貓圖樣,也似乎同樣 是沿用自某個著名電影,不過長相卻作改 成為寫實造型的辦貓臉孔。



▶雖然玩具是沿用自 野蝦 ○ 學, 覺塌的複蹦型角 色 不過钼部有做過更 助 各個部位也有進行









設助面標





SKULL ROBOT



▲ 原創玩具胸口的橫隔部分有內藥發聲 機能 不過這個商品的相同部位卻是 空輝 物。



### **BMW ROBOT**





**合總是跌破大家眼鏡的亞洲山寨版玩具風格。不過它其實** 

是完全沿用自 變〇金剛。(TV版動畫)在80年代掀起一股熱潮

時・日本小型玩具製造商所發售的「ドクロ〇ボット(骷髏機〇

人)」。雖然玩具本身的外型與變形機能跟日本原創玩具可說

是如出一辙,但是這裡卻省略了日本版原有的發聲機能。





▼無論是變形方式與機器人的造型 都是 品用自 哪心金剛 的商品。



有维人家喜歡高級車的小少爺・遊 戲時所使用的玩具也同樣堅持是國 外名軍…。雖然不確定以上是否屬 雷,不過這個確實是一個BMW可 以變形成為 變〇金剛』模樣的機器 人。不過老實說無論是哪種國外名 車的種類、由於本身只是山寨商 品·因此價格選是非常廉價。



▲市面上也有機形成為VO.VO 的版本。



マ内有各個機器人型態所使 用的劉與眉 並且還有 弧收额断重的√CD。

120

距離 野獸〇爭。熱潮已經不知道相隔了多少年,2008年當時卻突然發售這 一系列的變形玩具。雖然「活生生的動物可以變形成為機器人」的概念確實 與『野獸〇學』非常相近,不過這個系列的動物造型與變 形機能卻廉價威十足。造型取向與香港某間小型玩 具製造商的商品有著許多共適點·但是兩者之間的

關連性仍然不明。話說由於中國在同 時期也有 推出動畫作品商品化的變形系列玩具"百變機獸。 (請參照P154) 因此不禁讓人期待「『百獸王』將來 是不是也會有動畫?」(畢竟還附了 强意義頗深的 VCD),但是這個商品似乎根本就沒有任何動畫作品

> ▲ 原本選非常期待VC D裡面 **會是「收錄百點王們活躍** 的贴真吧?」 結集卻不 知道為什麼都是一些溫情 取向的動物動畫內容無 論談看多久都不會有任何

■▲畫上限影給人威曼復帥氮的類型機器人 · 中天猫」、雖然全系列共有7個種類,從動 物變形成為機器人的方式也都看起來非常相 近,不過實際上都存在5種變形方式。



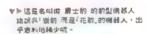


▼▶ 雷雲虎」是 款才管怎麼種 都給人很



◀♥還是無型機體的「金剛線」。 整體給人 的威覺是身材既高挑 而且國又很長。茲 不看現實中的大學就是給人這種威聲吧?













# TRANFORM PUPPY



**入** 商船斬

**医** 電動行走,自動變形

▲ 當打開軍權 建實可愛的 小 主王就告翰出音樂並且 四處起走



▲夜后名叫使 TRANFORM PUPPY]: 重點是它不叫 使「TRANSTORM」而是 叫「TRANFORM」。



▲豐平成 台帥氣的傳媒人 至於複器人的追型 有一郎 分是占用自英雄戰隊"

◀行走到一半的時候 會緩慢地立起身情

「狗」是與我們最貼近的動物,但是有關於狗的變形玩具就市面上來說,其實出乎意料地稱少。而這裡所要介紹的「TRANFORM PUPPY」 又稱為「可愛汪汪機器人」(是我擅自命名的啦),就是為數不多的狗型 變形機器人其中之一。擁有一臉可愛笑容的這隻汪汪,能夠電勵行走 並且自動變形。隱藏在這隻汪汪裡面的英勇機器人,想必就連敵人也 會嚇一大跳吧?雖然無法確定是否有敵人存在、。



### TRANSFORM

雖然變形機器人最大的實 點就是帥,不過亞州山寨 版玩具裡卻存在著「可愛角 色發形成為帥氣機器人」 這種不知道是給男孩玩選 是給女孩玩的商品。像這種宛如 妖精王國飛出來的可愛飛馬。居 然能쒉變形成為戰鬥機器人的這一

點,實在是讓人不予置評,只不過 也有可能是製作者本身並沒有顧慮那麼多吧。



▲▶機器人的造型以及變形方式 星沿用自香港業個玩具製造價的 商品

1 2 5

### TOOLBOT







離然山寨玩具經常會直接沿用日本等著名玩具製造商的玩具,不過因為製造技術的進步,也開始製作原創商品。話盤如此、依然還是製作山寨商品的製造商。他們會若有似無地套用人氣作品的標想進去,然後反過來抓住作品支持信的胃口。而這個「TOOLBOT」就是參考當時在電視台播放的「勇者王我○凱牙」的配角機體,然們若有似無」、「只套用構想進去」而完成的一件商品。雖然『我○凱牙』裡並沒有這種造型的機器人變場,但是這身造型都讓人根想把它跟該系列商品並排在一起。就某種意業上來說,這個可算是亞洲玩具進化史上的優秀商品吧。

▶ 5個土木工具 合機成成具 人具具 選集 立 整形成 新人。

▶遇個商品似乎在亞洲有者商高 人類 因此後來又推出了稿小 版本 台灣的便利超商甚至還 有關個日文包裝的版本。







N



# 超合金仿真變形手槍



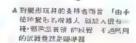
約17公分



這是一個寫實造型手槍可以變形成為機器人的玩具。手槍配件就如同商 品名稱那樣都是由金屬製成、整體就如同模型檢那樣結實厚重。其中最 大的特徵就是由兩把手槍變形成為機器人。左輪手槍的部分是變形成為 機器人,自勤手槍則是把槍身當成加展砲之頻的武器。











### RACEBOT



13 前約21公分





▲运搬商品也额叫做 Car Radio, IE 7

這是 變〇金剛 這成熟潮的80年代,由台灣集個電子玩具製造商所發

9.多.食在食品的食品的食品的食品的食品的食品的食品的食品的食品的食品的食品的

售的商品。這個玩具最大的特點、就是內藏 收聽AM廣播的機能。透過轉動機器人位於兩 腿中間的選類器、就可以收聽當地的廣播。 話說這個製造商還有發行能夠接收廣播的收 音機型變形機器人呢。







A. 機器人状態下 胸部的機形有進行簡化 = 將惠 魏模式的儲存標立起來可以當成垃圾简使用。



▲儲存權可以自由關關 並且在視面能夠収納小東西以 み垃圾。



這是過去受到全世界歡迎的『鱧○金剛』(TV版)正義 方首領總形成為貨櫃車的機器人。亞洲地區在當時 馬上就將它沿用在玩具上並且推出商品 因此市面 上出現原本是卡車的車輛模式改造成為油槽車或是 混凝土攪拌車。無論經過多少歲月,只要 | 變〇金 剛」的首領仍然是卡車,似乎就只能夠對到處都有 相同造型商品的宿命低頭。其中也存在著變形成為 垃圾車的道款「SUPER ROBOT WARRIORS」。雖然 只是外垫很相像,但是實在很不想看到果敢清高的 司令官四處收垃圾的模樣……。

▶ 遺愷系列道省推出混點生攪拌車、吊單等版本。





### CASTLE KNIGHT



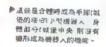
\_\_\_\_

約22公分





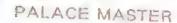
發售獨具特色繼形玩具而受到肯定的香港某個玩具製造商,**都** 9D年代推出了『CASTLE-BOT』系列。有5台機器人可以合體成為 巨大機器人,或是合體成為一種西洋風格的城堡。話說在這個系 列推出之前,日本電視台的某個動畫裡面有出現以『至摹〇者』據 堡為雜型的機器人,但是不確定兩者之間是否有關連性(雖然是復 容易聯想到(內)。

















這個問樣是「CASTLE-BOT」系列的商品。這台這型頻像騎士的機 器人則是可以把城堡當成鎧甲裝備在身上。雖然有點令人好 奇「裡面的人該怎麼辦呢?」,不過「騎士把城堡裝在身上」的 創業確實是前所未見。市面上還有這個與「CASTLE KNIGHT」







臺□製○金剛」好莱瑪電影版播完之後,掀起一股熱 時所推出的商品。只是它的包裝盒上就只有重升機 よ態的照片・並且不知道為什麼也把『體○金剛』電影 一的登場角色給印製上去・但是上面都完全沒有最重 的變形之後的玩具外觀,害我在店門口看到的時 候,為了「這個真的能夠變形嗎?」而煩惱了很久。





▲ 這就是完全看不到內容物機器人选型的包裝盒。上面所印製的機器人服商品一點關 条也沒有 就只是電影裡的登場角色而已。雖然變形的設定都同樣是直升機啦。



**TRANSFORM** STRONG BOT





▶ 置形成為鳥的状態時,由於 頭部大皇 根本無去帶明片 這樣站在越來。



雖然近來變形方式很複雜的玩具不斷地增加, 不過亞洲山寨版依然還有許多變形單純的玩具。在這裡所介紹的玩具,變形 方式就只是把雙腳轉成直立的樣子而已。



阿帕奇















1 your sai the account







這個「特攻戰隊」雖然說是沿用「變〇金剛」 的合體戰士,不過卻是把5架噴射機会體 的商品,繼更成為身體部分是原創進型的直昇 機。雖然身體部分的宣昇機無法像原創玩具那樣 獨自變形成為機器人,但是卻有加上尾翼部分可當做武 器拿在手上的巧思。亞洲地區玩具製造商經過像這樣日 稍月累的「將原創稍作修改」經驗·數年之後掌握了能夠 獨立開發玩具的技術,可說是不容小覷。





▲戰鬥機首部是专其色以及由色的建設逐點

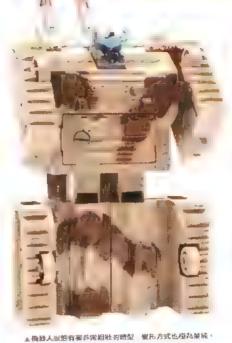
●脚符身體部分是原動

白 如、金剛・

計計,但是辦部與**的** 口供的等配件皆治川

▼成為手御部位的機器人是沿用自「観○金剛 的「エア〇」ト(AIR〇〇 D







### TANK ROBOT

約17公分

**多** 遊腸鹽

(F)可變形、實驗分 ·

亞洲玩具製造商(應該)都不會多花點心思去想一 些「大型玩具公司從來沒有製作過」的特殊商品。 這個「TANK ROBOT」在機器人狀態時,只要按下 胸口上的按鈕,嘴巴就會不斷關合,並且脫出一 段台詞。雖然這個機能簡重就像是會說話的布娃 娃,但是他們應該完全沒預料到…在這個玩具發 售的10年後會成為 繼〇金剛 ANIMOTED 的正 版商品,以內藏「對嘴唱歌機能」的變形機器人於 市面展開販售。









▲按下跨口開開 嘴巴就會開合 眼睛與嘴巴內部還會發光。



這個「MR,HARD HATI(集) 異怪)的創意來自於 🐞 🐞 剛 裡登場的工程車倉棚機 器人(配色則比較接近作品和 身的 DiactOne」) - 難別(N 工程車合體的構想與車輛車 種類都非常相近 - 不過無 形方式卻簡化許多 - 點級 竟然可以把原本必須維講體 裡的變形程序,才能夠顯白 含體的原創玩具簡化成為。 楼,並且邀能夠這到相同心。 合體狀態、反倒讓人覺得非 常佩服,不過這個山寨廠品 令人順目的焦點卻在另一個 地方(雖然也有可能一層就) 意到了)。

◀ 不只是誰部名做過變更 就運動手也改成夾子形狀。



約21公分

**多** 變膠製

( 可變形、合體

■明報尺寸與原創玩具幾乎是一樣一樣 各個部位遊戲也都是直接沿用。



川川合體狀態的頭部、是採用與原創造型有很大 **∮河的『超時空○冨』裡登場的『女○神戦門機』** 關马台灣所做的這個商品行銷至美國等世界各 但是卻沒有關任何人說過「工程享合體機器 以上女〇种戦鬥機的頭部,還真是恰到好處 听「」這類的威想。





▲各部位機器人的變形方式 计起原副玩具可說是簡化許多 不過也因此造就出 些不太能夠稍得上是人型模樣的機體



▲但然工程車的聯續糾原創合體視器人大同小異、但最單輪數與恆手將狀驗細部



▲與原創玩具一樣可以將合體用配件製備在車子上方。至於合體時的角 當然是

## MUTANT









在吹起第一股「變〇金剛」熟潮的80年代釋・日 本小型玩具製造商多少以搭順風重的心態、發 行了 Bior Oid, 系列玩具的海外版, 而更進一步 的歐洲版便是這個 MUTANT。今成正義與邪 **商** 南派對抗的設定,以及正義方首領的名稱是 「オクティマス(Oktimus)」等・都能夠看出是受到 □鑿○金剛□強烈的影響。此外正義方是動物。 邪惡方是蟲類的設定,也都與之後的 野歡〇 學』有著很神奇的共通點(本質所介紹的邪惡方 是第一期系列商品)。雖然變形機能大部分跟當 時的順風軍商品一樣非常單純,不過其中也有 可以變形成為捲起身體狀態的眼鏡蛇型機體等 趣味創意造型。





▶可以養形成為鹽色船的「開那雜」、這 俄項目所介绍的各個角色名稱 抗只 是以日本版「BrorOid」為基準所命名 海外版並沒有存在這些名字

◀可以變形成為婚姻的「四足 川 農(個)。 | 輸用 方式就只是 促單剂性隐醚脂红性染 血 且打钢网络的嘴巴斯巴





### BEETLS WARS







▶ 軟買雙膠 ( 可變形 市面上存在著許多搶搭『變○金剛』 順風車的變形玩具商品,不過亞

州山寨市場更有著予以發揚光大的山寨商品。擁有與"野獸○爭 (BEAST WORS)』名稱極為相似的這個「BEETLS WARS」、就只是沿 用前 項目『MUTANT(Bror d)』的蜥蜴型機體,以及其他製造商 的鍬形蟲型機體等變形機器人,然後再加以縮小簡化而已。



▼ 返台部總型機術就是 計明四 MCTANT BIO CIEF RE 了错特额小之外 塘

尼西式以及其他 部分晚里期瓦 全相同



▲ 尺寸火約島原創商品的 平。並於右邊的著講型機體則是把 變○金剛 的海蜇蝦型機器人改到幾乎看不出原來的模樣 稅 人感覺很像是自創失敗之後的產物。





不知道是否因為只要體型大,價格就可以實得很昂貴的想法,山寨玩具經常會出現將原創玩 具巨大化的傾向。雖然不明白是如何把東西搞得那麽大,但是就違原創玩具變形出來的東西 以及機能也郵隨之巨大化。本項目所要介紹的鱷魚型機器人、恐龍型機器人的造型,全部都 是沿用自『變〇金剛 所做成的山寨玩具,每個項目都是「比較小的那台」才是與原創玩具相同 尺寸。只要兩者放在一起比較,就能夠看清楚巨大化到何種程度了。



▼在心陰狀態下 背上的黑默語可 以自由開闢。 耕尺寸上來說 與 回転在 第〇念例, 補登場的思報 盟基地玩具尺寸差不多。

l' la 'a 'a 'e











### 8.亞洲的加大版文化

出自於亞洲地區的「莫名奇妙巨大化」屬 品・可不只侷限於變形機器人玩具而已。 就連給女孩玩的換裝芭比,說不定還比使 用者本身更加巨大的尺寸呢〈上面遗寫著 「跟芭比交換衣服穿吧」)。並且還有尺寸 宛如水桶般巨大的一公升布丁(外蓋同樣 是鋁箔塑那膜)。就連小時候經常跟朋友 炫耀說「訂購配送的尺寸都比較大權」的乳

酸飲料,也不是「大罐滿足」那種多喝兩口就能夠搞定的份 量(是打算要讓腸道消化變得多好啊?)。如果這些商品是地 大物博的中國大陸地區所出產,那樣多少還可以理解,不 過令人誘異的是這些全部都是出自於韓國(芭比)、台灣(布 丁、乳酸飲料)的商品。









### SUPER FEDERAL FIGHTER

25 前約19公分(獨角仙型) ▶ 軟質塑變 € 可證形

就在真實動物可變形成為機器人的 野獸〇爭 紅遍全 世界的時候,代理日製鹽形機器人玩具的大型製造商 獨立關發並且銷售的系列·就是這個『SUPER FEDERAL FIGHTER』。福較於 野獸〇爭。的變形都是來自於動 物,這個《SUPER FEDERAL FIGHTER』的變形則是來自 於昆蟲(雖然『野獸〇爭。也存在許多以昆霧為構想的 角色),至於使用球型關節可以自由亂擺姿勢,以 及機器人狀態的武器在變形後可以收納於內 部的創意,應該都是來自於"野獸〇爭,才 對。發售這個商品的廠商在當時非常積極 從事開發原創玩具,不過很可惜的是入不 敷出、現在就只著重於代理日製角色商品以及販賣

卡片遊戲而已。



◀▲▶ 可變形成為鐵形墨。這過變形 森的眼睛可以控制鉗子 另外只要 接一下背前按鈕 鐵飛就會左右張 閉 專打開內部線蓋就可以收約1個 核 另外锹形墨只有4隻腳的這 點



玩具本员因為细胞的棒 放箕虽腰偃系列的最大尺 寸,不過機器人本機伽又是 在全部之中最少的尺寸 非常 可絕的是飛機狀態看趙安不太伽



## THE CHARGE OF GOD JOSEPH

連裡面



5章

In a company to the later to th





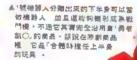
打關印製有威勞像是「打算畫得很像 鋼〇,卻不小心失敗的機器人」圖樣 的包装之後,從中出現一架造型比 包裝盒圖樣邀要失敗到廣慘無比的玩 具。雖然基本上似乎是採用《兩台機 體合體成為巨大機器人』的構想・不 過上半身的機器人都只是從宛如搞笑 商品般的存錢筒長出手跟腳・下半身 則是幾乎可視為沒有變形機能的「Just 下半身。\* 並且還內附不知道用意為何 的大量英雄、機器人頭顱(橡皮擦)。附 帶一提,不只是內附的橡皮擦頭顱,就



▲原本以為太大寫在包裝象上 面的「THE CHARGE OF GOD JOSEPH)是它的名字 結果原 多了 每「JOSEPH」。 所以 它叫做 表瑟夫」?

的劍等其他附屬品都不能夠裝備在 身上 1 完全可說是將山寨精神發揮到淋漓 盡致的優秀玩具!

▲ 這是 號上半身機器人以及2 歌侠器人 說下半身會比較恰 當合體的狀態。沒辦法將 內附的武器、有到以及狀似肾平的 棒子 裝備上去。原本想說是很久 从前所製作的產品 結果看包裝盒 寬潔寫的是「992年製」。



▶氐於秦熙鹽彬機 施 因此完全只是 一個「遵確用處的 多龄下半身

◀比例成覺很怪的 破機器 人。 不過這個也雕怪啦 學竟就只是勉強將事無關 保的機器人事來當成下半 身而已。





來自於哪部作品的狀態。

# TRANSFORMER

3變形!!!





▶水牛型態的頭部是可拆的 模式。雖然包裝盒上寫的

「HEADMASTER 應該就是搞

這個 不過這個頭部並未擁 有變形成為機器人的機能。

⊕ 5 振 9.包裝盒上的山寨日文

山寨玩具為了讓外觀看似「正規日製產品」,因而改用日文來註 記。雖然大部分都是直接沿用日製產品的包裝,不過也有一些 是依核重額藏,變成到處充滿「山寨日文」的情況。像是偶爾會 出現「スーピシイセー」、「ガンケソスクス」、「ガソ・ザソダム」等 种秘的名稱·其中的說明文也讓人變得哪裡不對勁。像是這類 包裝的玩具,就算內容物與日製商品大同小異,依然還是會勾 起我的興趣













# TRIPLE CHANGE ROBOT







雖然這是沿用「變〇金剛」中、擁有「機器人」、 「戰鬥機」、「戰車」三段變形機能的某個登場角色 商品、但是卻從變成戰車改為變成推土機。根據本 體配色以及身上貼紙所寫的文字看來,很有可能是參考 『變〇金剛』前身的『D act Ontil =



▼拿掉戦車的砲塔加上推土機的镊子 前日遺把 中體遙側改成有如座椅股的過生



●能然機器人模式的曲 型山原 於。其內里 模· 括 不透接 t m 的缝子的有如应顶的 位於兩面上方。

◆在噴射機模式、推土機的號子削當成是覆裳在上





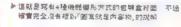




The state of the s

雖然包裝盒背面印有4種載具如何變成機器人的說明書,但是打開包 装後卻國人嚇了一大跳(也可說是失望透頂),4種裡面就只有2種能夠

變形(運結車以及導彈戰車)。直升機 與戰車不只是無法變形、構造還單鏈 到根本就只是用塑膠隨手拼凑起來而 己。雖然說山寨玩具的簡中滋味就是 那般失落感 不過無論做得更怎麽穩 糕,好歹也要有變形的機能嘛。



◀4個機體全部排在 起的超值包 44。如果這些全部都能夠優於就 太好了呀

可以變形的2台機關是沿用自 鹽、金飾



# **一口[1]** [1] [1] 各國玩具風情篇

## 网络各国的玩具風情是 ?

alle 誘致 下向於山寨抵抗其在亞州各國之 3 1915的人民工企业

· 富善長(以下:善長) 好啦好啦、話說你昨天有

找一 与中部队制度有像上了。 第一下,进 · · 不可以上下海49 Ay

番長 我知函報 你是要問各國的玩具風情對吧? 103. 酒与 7

### 山闸



在中遊遊山對后被希腊人台巴克拉其商品全部都沒在原因地方。

在中國所販售的玩具,從路邊彈以及小玩具店等地 所體的便宜山寨商品,到各大百貨所實的日製正規 商品。可說是種類繁多。無論是中國地區的原創玩 具或是日本製造商的亞洲開放商品都應有盡有。關 於亞州開放商品,就是指香港或是台灣等地所服售 的「香港版」商品、以及有別於日本版商品的「中國 版」商品 還有中國國內的限定商品或是活動商品 也都能夠找到。玩具店的形式有各大百貨公司 路 **金機選背市場旁的玩具店等等。最近也有美國玩具** 羞贩店關始進駐。至於市場等地方的玩具店 如果 以日本來做比喻,雖然賦覺上像是個人經營的玩具 店 不過性對上卻比較像是代隔度 他們會從附近 的路邊衞進行訓養。雖然說過去就達百貨公司也會 版舊山宴商品,不過現在幾乎就只有正規商品了 不過機爾底是實販賣品質很好的意製出業商品。相 較於其他國家 壁體上來說山寨比例還是很高 日 製廠品就不用設了。溫香港製造商的產品以及同為 中國的角色商品,只要具有話題性或是實相使 馬 上就會有相似商品與盜版商品出現。就這日本超市 所贩售的小玩具,也都有山寨版存在。



**香港的株品專賣店 职位的品牌平标准山坡 17月** 

香港雖然問屬於中國地區 但是至今仍然保有萎國 管轄時代的獨立性。以往能夠在小玩具店等陳列架 上看到非常多的山寨商品 不過近年來有減少的趣 驗、就連販賣玩具的路邊攤也都漸漸地減少了。現 在小玩具店給人的咸豐比較貼近精品專賣店 並且 經常可以看到高價販賣的占置玩具與日本等地才有 的限定商品。百貨公司與玩具量販店所陳列的大部 分都是日製工版商品,或是日本製造商的亞洲關 放商品 同時也經常舉辦香港限定商品的舌動。由 於香港也存在許多玩具製造商、從原創色彩濃厚的 商品到沿用日本角色的商品皆應有盡有,不知道是 否因為香港人都比較很注重品牌的關係 導致當地 需求量較低・反倒是輸出至亞州其他國家或是歐美 等地的情况比較常見 其中 部分還有在日本上市 呢。而且為了因應時下潮流 當地出現許多專門製 作收藏用系列玩具的小規模製造商、主要是販售一 些數量不多、針對粉絲級買家的重口味商品

### 五台灣





台灣的超高限定進而角色模型

其實台灣從以前開始就存在著許多玩具製造商,做

故 偏爾會正式引進非當季的日製玩具,因此能夠

在那裡以便宜的價格買到在日本當地已經絕版的玩

具。由於便利超關販噶玩具的風氣也很與盛・因此

這賴地方也有觀實度玩以及四葉玩具 另外也會學

辦趙商限定角色模型或是集點贈品等銷售活動。

出各式各樣的山囊玩具以及原創玩具,不過近年來

## 影响面



有許多韓国台製的古本角色商品以及樣卵變更販商品

擁有長年封鎖日本文化進入本國背景的韓國·就運 玩具也有許多是韓國自製的商品。直到數年前為 止、市面上存在許多中國製的山寨玩具、伴隨日本 文化的開放。針對山寨商品的規章也跟着嚴格許 多,因此現在一眼就看穿是山寨版的商品,已經有 逐年減少的趨勢。韓國以前有許多自製的動畫以及 特攝作品、並且也會顕著販賣相關產品,不過最近 **戚覺有袖日本作品打鑿的傾向。由於賞地所販賣的** 日本作品玩具、大部分都是日敞的韓國分公司或是 合作廠商的代理商品・因此在韓國大部分是以歸文 註記的獨有方式進行包裝。雖然玩具本身與日版大 同小鼻,不過經常出現內藏的發聲機能與寫有文字 的貼紙改成輔文字樣、或是繼更細部的模樣豬如此 類。墨於販售玩具的形式,雖然百貨公司、玩具量 販店、小玩具店以及路邊攤都有販售、不過事實上 卻並不善及。

### B. 泰國、新加坡等地

山寨玩具大部分皆來自中國、香港等地。市面上 也有許多日製正規商品與亞洲開放商品。雖然泰 國方面也有獨立製作玩具的技術,並且聽自許多 得到泰國版權認可的日本英雄商品,但是卻因為 數年前與日本原廠所提出的版權訴訟案件最終版 訴,所以现在已經撤下許多相關的層品。

## 四 美國

避然可能會讓大家配到態外,不過其實就算是美國,山寨玩具的市佔申週是比正版裡來得高,幾乎可說是到處都有在版廳山寨玩具。中國城的玩具店就不用說了,連舊名玩具是服店也有沿用自日本角色的港製山寨玩具(設不定就達什麼是山寨商品都不清楚)陳列架上版售。另外在大國場等地方,俄爾也能夠看到墨西哥或是南美國家自製的山寨商品。







或植禽花是俗用崖的夏20年的 由某大厮勇所特色的玩具,以日本 转取的形式服件於形面。

調如各位所知,我們的國家。日本在20~30年 前左右,可以在離貨店等地方看見各式各樣的山 褒商品。但是由於現今各個角色的原始總商都虎 視眈就抓盜版的緣故,因此已經不太能看見這錢 的商品了。不過依然經常發生某個日本小型公司 不清楚中國等市面上流通的商品是沿用自日製玩 具、或是看似原創色彩濃厚的潛製玩具,其實只 是變更某處達型就發行上市的山賽商品。



# 亞洲原創作品



**南南原色 阿米安汀 可用原始** 



🔲 中國 🦞 2008年



TV放送

這是熟愛 超人力〇王』的中國所製作的原創特摄 英雄作品。故事內容是「虛遊於宇宙間的善良生命 體·JMA·在途經地球附近時 受到星際海盗·阿 爾法斯特軍團襲擊,最後各自分散追降在地球。地球 防衛組織URT隊員・少中天・為了保護受到阿爾法斯 特軍團襲擊的其中一隻UMA,佩羅塔而身受重傷。 雖然少中天在佩羅塔與UMA的高科技幫助之下撿回 了一條命、卻也因此得到了變身成黃金英雄、金甲 靴士的能力。為了拯救进到地球各地的UMA以及學 敗阿爾法斯特軍團、金甲戰士與URT隊員們挺身而 出不斷地奮戰下去」。雖然金甲戰士的造型與防衛組 繼·URT·都跟『超人力〇主』的設定很相似,不過金 甲戰士的尺寸就只是與一般人相同,並且必須透過腰 帶才能夠變身,以及敵方擁有很多戰鬥員等元素則是 與「假面〇士」比較相近。

## · 持門的 [1] (1) (1) (1) (1) (1)

COLUMN HERO

這是各個關節皆可活動的金甲戰士角色模型。市面上 有發售20公分與27公分兩種尺寸。雖然商品都附有必 殺武器的「雷霆劍」,但是強化版的劍裝組合則是另外 分開發售。





▲ 雖然兩種尺寸的可動部分以及造形都相同 但是被下小尺寸 胃上的複細結只有眼睛會發光 太尺寸除了跟開發光之外 還有內藏能夠複誦台詞的發聲機能。







化的收服角色模型 像 是螺蛳棒人模樣的 西魯 烟。· 积价系指、总统丰股 的「有勒 ) 以及使用操鞭 的女蜂部「絲鼢拉。

## ●注數器角色模型が

這種商品與日本英雄作品的軟質塑膠 製魚色模型相同。市面上有販售金甲

**戦士、敵方幹部以及戦門員三個種類。頭、腰興肩膀的關節皆可活** , 裡面還有附屬每個角色的專用武器。







■ 颇方数門員商品也存依附面其等 配色不同所分成為三個種朝



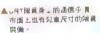
市面上也有販售許多金甲戰士的變身腰帶以及所 用武器等「角色扮演玩具1。劍與槍的尺寸就算拿

在大人手中也非常適合。除了「角色扮演玩具」之外,也有UR「直昇機・

車輛桶品化做成的遙控玩具。









▲ 這個「能量腰帶」就是俗稱的總身腰帶 在收納 最前接下開開就會購開打開 血量中央部分调 療教光 能夠重視師員中的維身情段。



▲市面上新版售的必数武器「雷霆割」、如影片中那樣區分成許多種類

▼URT難異筋用的含雜核 超級伽強地。、全系列4種都有 內建設實3 爾光機能,並且能夠像影片中那樣全形組裝 在一组。



作品中登場的「JMA」並非敵方怪獸,而是會隨着故事發展成為隊員們的夥伴, 簡單說就像是「神〇寶貝」一般的存在。 市面上所販售的角色模型是內藏說**結構** 能的大尺寸版本。







mileton italiano beautisti iliano de la companie de la companie de la companie de la constancia de la companie de la companie



## 

只要是擁有話題性的作品,中國理所當然就會發售山寨商品。 『金甲戰士』在市面上也同樣有著各式各樣的山寨商品。



▲這個商品名稱是/正難戰士。 內附Q版尺寸的角色 模型。



▲乍看之下以為是「新職士」 結果只是把「超人 力〇生馬克斯。建上類似的配色而已。











內在作品中登場的各種 或控单在市道上都有 脏售。



簡單說就是「コ〇コロ(COROCORO)」、「ボ〇ボン (BONBON)]系列的競速對決動畫·故事內容為「凌風與 凌雲兩兄弟以及其他的同伴們,透過改造遙控車跟宿敵 們進行對決。。其他還有許多作品也都是受到日本作品的 影響,以溜溜球、陀螺等不同方式對決。



# 巴拉拉小魔仙









Same into a land tie on on the bear to control to be determented by the billion bet











▲女主舞們所使用的各種幾法返具以及迷你人物構整都有聯奮。

這邊是以女孩為市場取向的「魔法少女」作品。故事內容為 「遭到邪惡黑魔仙追趕,從仙女世界逃到人間界的魔法少 女・小整眼一對人類姊妹相議之後、最後與獲得魔法能力的 姊妹共同幫助他人,並且與黑魔仙對抗」。

亞洲原創作品 153



這是一部主要宗旨為「變形機器人分成正義的"機直族」 以及邪惡的"猛獸族",國派進行對抗」,直覺讓人聯想 到『觀〇金剛』的作品。故事內容為「自閉為遊戲王的少 年‧洛洛‧某日不小心誤鬧到電玩的世界裡。在那裡 是一個擁有變形能力的機器人分成兩派爭奪霸權的世 界。洛洛與可鹽形成為紅色跑車的機量族戰士、霹雳 火相遇,後來決定一起奮戰而展開旅程」。由於全篇皆 以3DCG製成,並且包含「各個角色擁有格門遊戲般的 必殺技」、「戰鬥時必須隨時注意體力值」之類很有電玩

**威的要素。其中還有大量加入類似三國志那種統一全** 







國的劇情架權。













Invested the still roll of 18 the sould acres to broke in

可以受形成為紅色跨車的長劍高手。被設定成為與主角們一同在電玩世界旅行,拿手技巧是使用 创氯砍倒周圈敵人的「雷霆半月斬」"



**阿屬武器。** 



的方式表現。

可以變形成為警車的長槍高手。造部作品與『變〇金 剛』相同、存在著能夠代表正義方與 邪惡方的標誌。機車族的標誌 是把「車」這個文字以抽象化





▲惟這裡<sup>\*</sup>只是把主角機的外觀 稍加豐化」的角色設定 會順 權形玩具迷信不禁預出稿笑。

◆內報機能與露應大相同 無先結除了 手持長槍之外 满上道装有加着砲。

這個機體可以變形成為推土機、並且以鏟子狀的雙手做 為武器。由於這名角色的實點就是怪力,因此沒有內附 長劍之類的武器





■刀類关等某些角色只有配齿中、小网络尺寸。

Miles College College



可以變形成為沙灘車的棍棒能手。像是「沖擊波 、衝擊波)。、「戀先鋒、等名字、都跟□變○金剛□中 國版名字的感覺很相近。







沖擊波除了提梅之外,也能夠把裝在座體 上的稳雷成武器拿在手上。





可以變形成為直升機的二刀流達人。主角在 第1話所玩的電動遊戲裡也有登場。本作機 器人的角色設定,似乎成覺有加入三國志武 將們的要素。



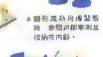






可以變形成為噴射機的大劍高手。與龍捲風周樣在第 話的遊戲當中登場。本作品的角色進型、變形方式雖然 沿用自『變〇金剛レスキューヒーロー ゴーボッツ(Rescue Hero Go-Bots)。· 不過玩具本身則是重新進行設計,尺 寸與細部機能皆有所差異。





a 國形方式與其他尺寸幾乎一樣。 但是缺少了收納辦軍的機能。

concrete with set sometimes and the set that he



村間玻璃單可以把翼 擊雌權的角色模型拿 山来 "





這是可以變形成為機車的風火輪,並且跟主角,名名 - 起販售的組 合商品。風火輪是 名性格內向,能夠緩和現場氣氛的角色,並且 劉洛洛而言,是一位宛如好朋友般的存在。在設定中,洛洛與機器 人含體化之後,可以強化機器人的能力以及能量。





使用的武器並沒有存榨面。



《看者與色粉型的比較》即屬在順 人特视的人 中尺寸角色模型 验與手腕皆有可以活動的機能 ,尺寸版本则是附在大尺寸而開 人种假糖的商品之中 並沒有可 動開節的功能。







# 

可以變形成為老虎型機體的猛獸族元帥,以拳套般 的鐵爪做為武器。在設定上是率領猛獸族同型異色 的雜兵們。雜兵是在第4話登場、猛虎王則是在第7 話登場。



好老此型物時 背上的機樂砲可以富强图定數 至三對使用 统数人是影響影響師總統為為



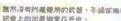






可以變形成為猩猩型機體的猛獸族元帥・並 且與猛虎王互相敵對。至於猛獸族樣誌則是 以中國字的「獸」加以抽象化。











可以變形成為飛龍型的猛獸族 最強戰士、不需要專用武器就

能夠發動必殺技「次元波」。雖然在第1話,是 以神秘角色的模樣出現在遊戲場景以及回想場 景、實際卻是在第2季的32話中登場







▲拉 下飛籃型態的尾巴就能夠







and all the habit to be head you to the stand of the most time to be to be and it

# 太空戰士









這是一部受到日本特攝英雄的影響,由台灣製作並且播放的 作品。故事內容為「打算征服宇宙的黑帝軍團、將侵略的魔 **爪伸向了地球。為了拯救地球,身為感星聯盟的盟主,維尼** 坦政府派遣了3名精美、太空戰士前來相助」。這部作品播放 時間長達2年之久、襲士也從原先的3名增加成為4名。之後 還有共計3次的成員改組。每次都會將英雄的進型以及名字 全部更新(※編註:經過查證,其實播放時間長遼3年,成員 改組共計4次)。另外平常验以戰門裝扮的模樣外出行動,以 英雄的打扮傾聽公園內老人們的煩惱,甚至在節目最後還濱 出地球被黑帝軍關征服的破天荒戲碼(※編註:第4代有成功 收復地球並且擊倒緊帶)。只是『太空戰士』這個名詞在現今 的台灣、大部分是指 FINOL FANTASY 直款超人氣的電玩 遊戲。現在想購買到這個系列的相關影片可能是非常地困難 (左邊照片是韓國版本的錄影帶宜傳照)。



연소자콘탈기

4.太空戦士初期也有最 医超合金统用 雖然 处线上的宣传文字母 京新型製士的語言全 好具 不透出一點場 未被价值品



◀第3期成員新使用的武隊 無敵戰鬥槍。"在節目中 也是西维李卓侧 4.凡朵堆 行伯德。



▲ · 無敵戦鬥魅」的捷模式。



▲▶独模式分階之後就能夠成為创调品



▲必要武器「實際日光線」。 同樣也是第3組成員 所持有的武器



▲4種武器組合而成的大砲就是必殺武器、這個可以 說是參考當時日本特福作品的老賽股定

# ロホット テコンV Febot Tackw

如果說到韓國最有名的機器人,那麼就非這 個「ロボット テコンV (Robot Taekwon V)」 英屬 了。「身為跆拳道年輕冠軍的電與博士的女兒 永熙,共同搭乘勇博上所做的超級機器人。 ロボット テコンV (Robot Tackwon V)・並且 跟邪惡軍團的怪物機器人對抗。戰鬥時口 ボット テコンV (Robot Taekwon V)會遵照位 在駕駛線內的電所做出的一切動作,使出 各種跆拳道技巧應戰」、大致上就是如此單 練明快的故事內容。這個機器人從駕駛顧到

小型飛行機體的造型以及整體架構、都受到『無敵鐵○剛乙』提深的影響,其中 還包括許多敵方機體的造型,也都沿用自日本動養。至今已有7部劇場版作品 (還有1部番外篇),直到現在依然傷爾會宣傳新的系列作品。

> 1. 典日本的「懷冥機和人風潮」一樣 瞬間近年惡也 第本将ロホットテコンV (Robot Tankwan V)商品 化 每一件產品都是以紅熱量好者為市場取向的 高橋品 而且數量也例少



這是從第1部到第4部所 登場的原始進型ロボノ

ト テコンV (Robot Taekwon V)。 雑然電影上 映時也曾經發售 不過這邊所要介紹的是 2008年上市以狂熟愛好者為取向的商品。







The work of the secretary with the secretary was the second of the second secretary and the second s

# \_\_\_\_

這是1982年亮相的『スーパー テコンV(Super Teekwon V)』系 列商品。影片中登場的スーパー テコンV(Super Taekwon V) 造型以及相關玩具・都是沿用自日本動畫的『戦闘メカ ザブログル(Combat Mecha 📞 🕨







\* 可以從揭望人鹽形成為飛機型態 = 雅 機型能的外額與原創玩具稍有差異。 极首则是沿周自其他的玩具

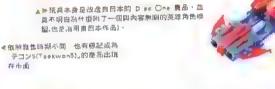


這是1984年公開亮相的ァ JンV(Taekwon V),雖然可以3機分離的構造與作品內容 相同,但是進型卻完全不一樣。





テコン5(Tapkwon5)。的商品出版 在街桶





這是在1990年所上映的寫實&動畫混合電影 裡登場的テコンV(Taskwon V)。這個选型♥

考自當時很流行的真實系機器人,玩具還有販賣小尺寸的應價版本。



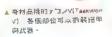


**。** 打開胸部就可录斯規內即 銀脚焰的塘馬



〒也有附屬可以合體在 音上的飛行機能





周上的加展和則能夠發射 子彈

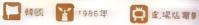




## 來自宇宙的ウレメ(Wooroemas)







這是由テコンV(Taekwon V)的導演・金青基以及人氣響劇 演員·沈娟擔任主角聯手打造而成的作品。故事內容是「備 性樂觀開朗(以比較收斂的字眼來形容)的主角,從迫降在 地球的太空船駕駛員那裡獲得會身成為超能力人的趨勢力 量・超能力人便與女主角・専利・一起開駛宇宙歌艦ウレ メ(Woorosmae)來對抗邪惡軍團」。這是一部與實與數量漢 合而成的作品,特攝場景則是透過改造的日製玩具來進行 拍攝。話說因為主角變身成為趙能力人必須「不可以讓別人 看見」,以致於過程非常複雜,所以劇中最令人瞩目的地 方・就是每次到了緊要關頭都會因為無法變身・而導致失 敗的情况不斷地上演(雖然每次看到一半會覺得很厭憤)。



這是1989年「第3世代ウレメ6(Wooroemae6)」登場的 機器人。雖然造型與先前的ウレメ6(Wooroemas6)有

所差異 本身也是原創玩具,不過飛行機體ウレメ(Woorgemae)發異腳 掌等細部構造都有受到日本作品的影響。



▲外觀受到日本英雄戰隊作品影 習的ウレメ(Woordeman)號。

▶可以会物在機器人 背上的飛行機體。





各個歷位有進行 据金属理的模型 人本種。



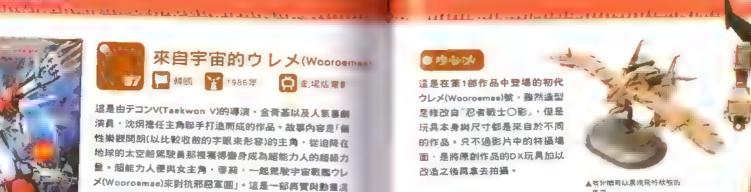


▲ 晦日内部右传出复 **全**层的 击型

The state of the s



這是在第1部作品中登場的初代 ウレメ(Woorgemae)號・雖然進型 是性改自"忍者戰士〇影。"但是 玩具本身與尺寸都是來自於不同 的作品。只不過影片中的特攝場 面、是将原创作品的DX玩具加以 改造之後再拿去拍攝。



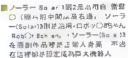
底层





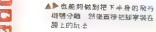


遺部作品與『テコン(Taekwon)』、『ウレメ(Wooroemae)』同様都是 由金青基擔任導演。故事內容是描述「因為機器人反叛・導致 母星毁滅的唯一倖存者艾斯帕,搭乘逃生太空船來到了地球。 但是反叛的機器人們也同樣對地球伸出侵略的魔爪。艾斯帕便 與地球科學家金博士所開盤的機器人・ソープ -(Solar)123共同 挺身而戰」。至於機器人的造型是冶用自「雷霆○」以及 ロボッ 〇85やん(Rob〇t Schran)』・艾斯帕與機器人母艦的造型則是 分別沿用自 逆轉○發人』以及『太陽戰隊太○火神』。













## **SoulFrame** LAZENCA





1996年



◆這個就是擁有一身修長透型 被似版士的主角接禮·凱滕 在作品初期,就只以调整状则

石第6話之能(全13話)。

登里。正式的勤和解始活躍是

故事內容描述「西元2116年‧世界爆發核彈戰爭之棒‧ 中央亞洲統治國塞托斯與古代精神生命體亞杜曼爆發戰 爭,流有古代騎士血統的少年亞汀,搭乘自3萬年前遺蹟 裡挖掘到的古代機器人、凱隆、以及賽托斯王國公主。 莉亞所召喚的2台可變形機器人,路達、密爾辛,合力對 抗敵人」。由於有請到人氣搖滾樂團來唱主題曲之類的宣 傳手法・與先前『テコンV(Taekwon V) 等韓國動畫有著許。 多差異、因此可說是一部符合時下潮流的作品。



▶▼可觸形成為貌似老虎的機器人。

路達。野獸型態的陽即在吸納人狀態

時,可以拿來當成層牌便用。雖然所

使用武器的抗興野獸型態的負有著相

同选型,但是刺者剂是不同的重型。

並且不能互換使用











## 緑之戰車ヘモス(Harnos)







■ 韓國 🕶 1997年 🔘 TV/放送

這個是在『LAZENCA』上映前一年公開播映,可 說是韓國動畫史上轉換點的一部作品。相較於 『LAZENCA』,有更多英雄機器人參與演出,另外 可以看出機器人造型有參考時下非常火紅的『新世 紀緬〇戦士』。故事內容是「原本擔任機械修理工的 少年理点,與同伴一起搭乘祖父所遺留下來的萬能 戦車へモス(Hamos)踏上旅程。至於旅行的目的、 就是為了尋找讓地球環境復原的裝置,以及動力來 源的水晶。後來在途中與雙親相遇,並且駕駛雙親 託付給他的巨大機器人、帕特隆、最後跟打算征服 世界的邪惡科學家·Dr.阿比斯對抗」。雖然這部作 品的主要機體是萬能戰車・ヘモス(Hamos),但是 卻沒有成為玩具模型,就只有發售數款巨大機器 人·帕特隆的商品而已。另外在日本B\$2播放的時 候,則是把標題改成

『虹の戦記イリス(虹 之戰記lris)』。

▼DX尺寸的帕特隆各部位都有總金。

光型發聲機能。

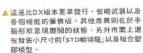
並且還有內附例與构。另外內國發





▲打鍋胸口配件,可以重現與線囊緊凍組合 雅的模樣。另外可以從駕駛續等外型看出 來是受到 希世紀福〇戰士 的影響。







# ●●●●●寫在後面

接到委託撰寫這本書,是在2008年4月的時候。

「敝社想要藉由這個機會推出有關於山寨玩具 的書籍,所以來信徵求您的意見。」

面對內容如此嚴肅的信件, 我當下就猜測這 是新型的網路詐騙手法,或者是損友所寄來 的黑色笑話。

抱持著半信半疑的心情前往赴約,原先的猜 測瞬間轉變成為肯定。因為出現在赴約地點 的編輯,是一名長頭髮並且滿臉落腮鬍。身 穿鬆垮垮的褲子外加一雙涼鞋的模樣。而且 明明就是初次會面,竟然連紙跟筆都沒有帶來。

「這個絕對是詐欺沒錯,如果對方以登錄費的 名義收取金錢,我就馬上轉身跑走。」

就在這個短暫的一瞬間,經常徘徊於亞洲市場所練就出來的危機洞察力,便如此警惕著自己。

但是說來懶愧,這名一看就讓人覺得並非善類的編輯,與自己給人的威覺簡直是如出一轍。因為一頭長髮外加滿臉落腮髒就是自己當時的寫照,再加上自己以前還曾經有過穿著拖鞋前往美國的親身經驗。

而且這位編輯、偶爾還會對他不太可能有異 趣的狂熱愛好者所追求的這類玩具積極地發 問。

就在對話大約1個小時左右之後,內心突然冒 出這段想法……。

「咦?這個傢伙說不定是好人耶。」

只不過這個也有可能是故意讓人如此認為的 「高明詐騙集團」手法之一。

畢竟以正常人的腦袋去想也知道,這個世界 上怎麼可能有人會沒事去發行只收錄山藥玩 具的書籍嘛。

而且老實說,從以前到現在是有接過好幾次 出版單行本的提議,像是「在山寨玩具裡加上 韓國流行的要素……」、「跟幾名其他領域的 作家們一起……」、「以亞洲旅遊雖記的內事 方式推出……」以上這類要素的企劃・不過到 最後都是無疾而終。

現在仔細想想,提出那些最後不了了之企劃 的編載們,都是西獎筆扱的「成人打扮」; 穿塔褲加上涼鞋的編輯倒還是第一次遇到。

於是我最後答應這名看似並非善類的編號所提出的企劃,而開始撰寫單行本,但是製作 這本首開先例「只收錄山寨玩具的書籍」,還 真是遭遇到不少問題呢。

像是「必須要尋找價位便宜的攝影師幫數量職 人的山寨玩具拍照」,以及杞人憂天的筆者所 擔心的「業界情況」…請如此額。

前者是千拜託萬拜託請到了幫加藤藏鏡人在 「ウラBUBKA』、『月刊BUBKA』(兩本都是出自 於コアマガジン出版社)雜誌上運載報導拍攝照 片的藤見道隆先生。

後者則是前面提到的那位「看似並非善類的編 輯」, 幫我去查詢法律書籍以及前往法律事務 所洽詢相關程序。

在大家的協助幫忙下,經過將近1年半的歲月 之後,終於完成此書了。

……說句真心話,直到實際在書店陳列架上 看到這本書發售為止,認為這是一場騙局的 疑慮從來沒有完全消散。

總之不管怎麼樣,想在這裡威爾給我機會出版這本書的「看似並非養類的編輯」,清觸鹽 史朗先生、賴大量玩具拍出帥氣照片的攝影 師,顯見道隆先生、設計裝訂這本書到如此 華麗的程度,讓人不覺得是在介紹山藥玩具 的m.b設計公司,高橋力先生、北村卓也先生 以及大島寬子小姐。

另外也非常威謝玩具收集品永無止境地增加,卻從來沒有一次露出不悅的表情……不









對,應該有過兩、三次吧?總之,從頭到尾 部顯意體諒我的妻子與女兒。

還有亞洲各國的玩具相關業者以及玩具店不 斷推出令我很販與總的山寨玩具、同樣深愛 玩具的台灣朋友、經常提供韓國動畫情報的 御宅族・ウリ、提供美酒佳餚的上海居酒屋 (在個人專訪完成之後就結束營業了)・以及所 有與本書相關的人們、真的是多儲了(原書在 此以中文撰寫)&力厶サハ厶二ダ(日文拼音的韓 文·意思是非常威謝)。

對了對了,如果除了日本以外國家的人們「打算 製作」或是「已經製作」這本書的中文盜版書,請 務必來信聯絡,至少我是不會生氣的喔。

玩具冒险家:山寨番長

## ●●●●●編輯後記

提出撰寫這本書的委託案,是在2008年4月的 時候,當時可說是拼了命地努力收集相關資 料,當然現在也是同樣拼了命地到處收集。 老實說,自己算是一個不斷收集正在收集的 人,換言之就是收藏家的收藏家。

然而在所有的收藏家之中,收藏對象可說是 最有意義卻又最沒事找事做的人就屬山寨番 長了。楊竟就如各位所見,山寨番長所收藏 的東西,可是平常在日本購買不到的玩具 呢。

只不過就算說他沒事找事做,這個系列的收 嚴品仍然是可以榮登金氏世界紀錄的重要文 化資產。暴竟能夠收集到這種地步,沒有過 人的執著、知識、行動力、人脈以及財力根 本就辦不到。雖然說有財力,正所謂有錢能 使鬼推醫,與名畫、古董相比當然有決定性 的差異。先不說取得來源困難,像這種不能 製作、不可販售的更西能夠收集到這種程 匿,在這個世界上絕對就只有山寨晉長一個 人而已,完全可說是前所未聞、空前絕後、 無人能夠取代的收藏家。

條這種山賽玩具,原本都是一些不見天日的 地下商品,但是卻能夠讓人威受到這確實是 有仔細地觀察模仿,進而加上創意,文化背

如果沒有人以如此形式來進行介紹、這些玩具 說不定就會被當成是一種禁忌,或是垃圾而永 遠被抹殺在黑暗之中。只不過假以時日說不定 還會立場顛倒,在文化相互融合以及發展之 下,很可能就連我們在嘲笑什麼、什麼是山寨 版也都會分不清楚。身為這個時代的東方亞洲 人一份子,深深地威受到自己所背負的便命, 就是將山寨番長的收藏品集結成冊,成為珍貴 的資料流傳於世。

社會評論社:濱崎營史朗

真是不敢相信!為了確認「到底是不是夢」、而 捏了自己好幾次臉頰!

由於自己曾經因為非常關心在台灣。香港發現 到日本的御宅系書籍(中文版本)而當場購買, 並且也知道介紹『超〇金』、『變〇金剛』等玩具 的書籍(偶爾會在日本出版社或是作者不知情 的情況之下)關譯成為中文,繼而在台灣以及 香港出版上市。

因為自己曾有過「當我偶然走進光華商場或是 西門町的御宅系簡店時、發現自己的適本書要 是能夠發行中文版本、真不知道會有多麼開心 耶?」的念頭,因此在日文版後記中寫到「如果 有人打算在日本之外的國家製作這本書的中文 盜版,請來信與我聯絡」這段玩笑話,不過實 際上別說是「盜版」了,竟然還是我最喜歡的台 灣來信申請製作「正式授權中文版」……!

記得我首次造訪台灣是在1993年的時候,當 時從日本前往台灣還需要正式簽證,而且台北 捷運尚未開通。如果以一般人比較難以理解, 不過對御宅族來說卻是容易理解的方式來加以 說明,就是變形金剛系列在日本停播的時候。 美國卻開始播放『變〇金剛 GENERATION2』; 而戦隊系列在日本播放到『恐龍戦隊獣〇者』 的段落,而美國卻是才剛開始上映《POwer Rangers』。我還記得自己在初訪台灣的時候, 剛抵達不久就馬上間晃到寧夏夜市,一面吃著 鍋貼(明明就有更好吃的東西!),一面買下混 合著「獸○者」與「變○金剛」的山寨版機器人玩 1 0

台灣給我的第一印象是「比超自己之前去過的 香港更富有人情味、香港的料理是越貴越好 吃,台灣則是有許多既便宜又好吃的料理」。 以前在光華商場的旁邊,有一家排骨飯還有響 花冰都「超好吃!」的餐廳,當時停留在台灣的 那段時間裡,幾乎每天都會去吃上一餐。之 後成為了「哈台族」的我、就經常「為了購買玩

具」以及「為了吃美食」而造肪台灣。過去還曾 經有過跑去新竹城隍廟吃米粉的同時,沒有 事先預約就前往拜訪在這本書當中介紹過的 |「TRAN SJET 系列(88~89頁)的製造公司。

至於台灣成為在我心目中最特別國家的決定 性理由、就是結朧了朋友。

某日,當我得知自己在網路上拍攤的日本市 董玩具、是由一名台中的玩具御宅兄買下來 的當時,就跟他提到「我很喜歡台灣,經常會 造訪台灣」這件事情,於是他就回覆我「如果 來台灣、記得要到台中玩喔」。原先想說應該 只是社交辭令,不過思慮短淺的我,後來就 真的厚著臉皮跑到台中玩了。不過這位非常 爽朗的「台灣玩具御宅兄」,在面對我這位幾 乎是初次見面的「來自日本的玩具阿宅」· 依 然還是以最棒的招待方式歡迎我。他除了帶 我逛遍台中的玩具店、還介紹我前往他非常 熟悉的玩具店家、以及從孩童時代就開始持 續出入的雜貨店;而且還針對我的喜好,請 我去吃「導質手冊上面沒有介紹」的餐廳。

從此之後·我就跟他如同字面上所說的成為 了朋友,並且連問全家人都有持續保持聯 480

如果沒有他,我的山寨玩具收藏根本無法如 此充實、並且說不定運還本。山寨版玩具大圖 鑑』也無法出版了吧。

雖然台灣有一段歌詞是「三分天注定・七分靠 打拼」,不過我的情況卻是「十分天注定」。

我這個人成天就只是在夜市裡邊走邊吃還有 買玩具,根本都只有遊玩而沒有努力(沒有打 拼),不過卻又因為這個際遇,讓我得以完成 這壓棒的書籍發行於日本以及台灣!

所以首先在此將最高級的威謝,獻給這位李 姓朋友與他的家人,以及給予我這次機會的 尖端出版社·劉惠卿小姐。

也很感謝在百忙之中依然幫我仔細校對的劉







致妤小姐!還有過去固定的下榻飯店・「金 星飯店」的陳氏一家人、士林某欄模型店的老 爺爺、台中玩具底的老闆,以及我在台灣遇 過的所有人,另外也非常戚謝總是讓我能夠 在日本喀到美味台灣料理的新宿「香港烤臘」 全體人員!當然也很戚謝顯意閱讀這本書的 所有台灣讚者,或許我說不定曾經與各位在 萬年商業大樓的超狭窄模型架之間擦身而過

------ 話說今後也期待簡體字版、韓文版以及 英文版的授權申請(笑)。

玩具冒險家:山寨番長



₩○全国 的「SnapdragOn」上面核 了「歐〇者」中「大〇神」的頭部



倒為米梯大英味兩褐角上相約山賽通長(地點位於台中)。

## 山寨番長Inghiki Bancho 【玩具冒險家】

世界番長聯盟公認的番長。喜歡的料理是排骨飯 (沒有滷過的那種)、雞肉飯、棺材板、米糕、加辣 的阿宗麵線、檸檬壺樂多等等。不喜歡吃香菜。山 寨的興應並非只有針對玩具而已,曾經有舉辦過角 色扮演成為美國摔角選手的偽掉角手大會。

## 加藤觀錫人Kato Angura [自由作家]

亞特蘭大宅林匹克金牌得主。雖然筆名的由來鮮為 人知、不過其實是修改自某個美國排角手的比賽幅 號(It's True I )。過去曾經在次文化雜誌、八卦雜誌 等各種地方損寫有關於亞洲之宅文化以及玩具的事 櫃,但是由於刊量的雜誌接連体刊,因此目前正在 求職中。

## 國家圖書館出版品預行編目資料

で、明山李野坑員大瀬路: 中陸 - 西君 - 台湾 - 韓 - 報 - 昭列 「玩員 / いんちき番泉 - 加書アングラ著: 正門の元海 - 「吹 - 〜で 田: 米海 - 30.12 民が

面 + 公分 一 認識系列)

渡回 いんちきおもちゃ大図鑑 中国 香港 台湾 韓国の アヤシイ玩具

ISBN 978-957-10 4331-0(李撰)

1. 此周 2. 操伤 3. 文集

£19.807

39003676 1

認識系列

# 亞洲山寨版玩具大圖鑑

中國、香港、台灣、韓國的奇妙玩具

(原名:いんちきもちゃ大図鑑一中国、香港、台湾、韓国のアヤシイ玩具)

作者 | 日塞番長-川藤成競人 經理/陳昌平

國際版權/林高級・銀也即

副總編輯/佐長

護者/明"[[]]]([]] 美術監製/沙沙城

**独行人**/前航管

法律顧問/通洋機器 行北山市東南路 美多美田根

出版 大龍 政

城邦文化事業股份百組公司

台北市中国區民生更數。最同日號10億

报告: (02) 2500-7600 四直: (02) 2500-1974

Final: 4th\_department@mail2.spp.com.tw

**验行**/美麗差曼群島商家庭傳媒股份有限公司城市社会司 台北市中日董民生東路 (數14)號10號

(E.L.: (1)2.) 250(1-7601)

傳真: (1)21 2500-1979

KIE MI I marketing to spp.com.lw

北部經銷/西夏圖古山港公司

Telz02)8512-3851 Fax:002)8512-4255

中影投以北經鎖//A.J.文化行用转位有限公司 Tebrasiasoss at S. Energy (2008-022)

空嘉福館 / 智光周光接受有限公司 多春公司

Telx(05)233-3852 Fanc(05)233-3863

南部網鎖/ 7次周内股份/市民公司 高限公司

Telx07337348679 Past07)373-0087

2011年2月1版3副

版權所有・鲱印必究 ■本書若有破禮、缺頁誰寄回當地出版社更換■

"The Complete Guide to Fake Toys"

by Inchiki Bancho ± Kato Angura

Copyright @ 2009 by Inchiki Bancho + Kato Angura

All rights reserved.

Original Japanese edition published by Shakai Hyoron Sha, Tokyo,

This Complex Chrese edition published by arrangement with

Shakai Hyoron Sha, Tokyo.

## 中文版■

郵購注意事項:

即属任息事故。 1. 填妥劃撥單資料:帳號:50003021號 戶名:英屬蓋曼群島商 家庭傳媒(股)公司城邦分公司。 2. 通信欄內註明訂購書名與冊 數。3. 劃撥金額低於500元,請加附掛號郵資50元。如劃撥日起 10~14日,仍未收到書時,請洽劃撥組。劃撥專線TEL:(03) 312-4212 · FAX:(03) 322-4621。